



ΕΣΠΑΣΕ ΤΗΝ ΚΑΤΑΡΑ Ο ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ, ΣΗΚΩΣΕ ΤΟΝ ΤΕΤΑΡΤΟ ΤΙΤΛΟ

ΠΡΩΤΟΣ... ΚΑΙ ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΗΣ!

- Ο ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ ΚΑΤΕΚΤΗΣΕ ΤΗΝ ΕΥΡΩΛΙΓΚΑ ΜΕ ΠΟΛΥ ΔΥΣΚΟΛΗ ΝΙΚΗ ΕΠΙ ΤΗΣ ΜΑΧΗΤΙΚΗΣ ΡΕΑΛ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΟΑΚΑ ΚΑΙ ΣΦΡΑΓΙΣΕ ΜΙΑ ΤΕΛΕΙΑ ΣΕΖΟΝ
- Η ΟΜΑΔΑ ΤΟΥ ΠΕΙΡΑΙΑ ΕΓΙΝΕ Η ΠΡΩΤΗ ΠΟΥ ΣΗΚΩΝΕΙ ΤΟ ΤΡΟΠΑΙΟ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΚΑΤΑΚΤΗΣΗ ΤΗΣ ΠΡΩΤΙΑΣ ΣΤΗΝ ΚΑΝΟΝΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟ ΤΟΥ ΘΕΣΜΟΥ →16

TV ΣΠΟΡ ΕΠΙΛΟΓΕΣ

19:30 ΜΠΑΣΚΕΤ: ΑΕΚ - ΚΕΡΑΥΝΟΣ	ΣΥΤΑ
20:00 ΑΘΛΗΤΙΚΟ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ	CABLENET
21:30 BUNNDESLIGA: PLAY OUT	NOVA
03:00 NBA: ΚΑΒΑΛΙΕΡΣ - ΝΙΚΣ	ΣΥΤΑ

SUPER SPORT

ΔΕΥΤΕΡΑ 25 ΜΑΪΟΥ 2026 • Αρ. φύλλου: 6.631

ΑΠΑΙΤΗΤΙΚΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ →5

Η ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΤΩΝ ΕΣΟΔΩΝ →5

«ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΗ» ΣΤΑ ΓΚΟΛΠΟΣΤ →5

«ΡΥΘΜΙΖΕΤΑΙ» ΓΙΑ ΤΟΝ ΤΙΤΛΟ! →7

ΟΙ ΑΡΙΘΜΟΙ... ΤΗΣ ΑΛΗΘΕΙΑΣ →10

ΤΕΛΟΣ ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑΤΑ →13

ΑΠΟΦΕ ΒΓΑΙΝΕΙ ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΗΣ! →15

• ΜΕ ΕΛΑΧΙΣΤΕΣ ΕΞΑΙΡΕΣΕΙΣ Η ΦΕΤΙΝΗ ΟΜΟΝΟΙΑ ΕΠΑΙΞΕ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ ΠΟΥ ΟΙ ΟΠΑΔΟΙ ΤΗΣ ΑΠΟΛΑΜΒΑΝΑΝ, ΜΕ ΤΟ «ΤΡΙΦΥΛΛΙ» ΝΑ ΠΡΑΣΙΝΙΖΕΙ ΤΗΝ ΚΥΠΡΟ ΑΠΟ ΑΚΡΗ ΣΕ ΑΚΡΗ

• Ο ΧΕΝΙΝΓΚ ΜΠΕΡΓΚ ΕΔΕΙΞΕ ΑΠΟ ΝΩΡΙΣ ΟΤΙ ΕΙΧΕ ΞΕΚΑΘΑΡΟ ΣΤΟΧΟ ΤΗΝ ΕΠΑΝΑΚΤΗΣΗ ΤΟΥ ΤΙΤΛΟΥ ΚΑΙ ΕΦΤΑΣΕ ΣΧΕΤΙΚΑ ΕΥΚΟΛΑ ΣΤΗΝ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΤΟΥ ΜΕ ΣΩΣΤΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΤΟΥ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΣΕ ΣΥΝΔΥΑΣΜΟ ΜΕ ΤΙΣ ΜΕΓΑΛΕΣ ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ ΣΤΙΣ ΕΓΧΩΡΙΕΣ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΕΙΣ

• ΠΕΡΑΝ ΤΗΣ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΟΥΣΙΑΣ, ΟΙ ΠΡΑΣΙΝΟΙ ΕΠΑΪΞΑΝ ΚΑΙ ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΗ ΜΠΑΛΑ ΚΑΙ ΠΡΟΣΕΦΕΡΑΝ ΘΕΑΜΑ ΠΟΥ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΤΗΚΕ ΑΠΟ ΟΛΟ ΤΟΝ ΦΙΛΑΘΛΟ ΚΟΣΜΟ ΤΗΣ ΧΩΡΑΣ →9

ΔΕΝ ΧΟΡΤΑΙΝΑΝ ΝΑ ΤΗ ΒΛΕΠΟΥΝ!

ΑΠΟΕΛ / Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΧΑΡΗΣ ΦΩΤΙΟΥ ΜΙΛΗΣΕ ΑΝΟΙΧΤΑ ΣΤΟ ΡΟΔΚΑΣΤ

ΤΟ... ΚΡΥΦΤΟΥΛΙ ΤΕΛΕΙΩΝΕΙ

• Ο ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΣ ΗΓΕΤΗΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕ ΤΗΝ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΑΚΡΙΒΩΣ ΟΠΩΣ ΕΧΕΙ ΚΑΙ ΧΩΡΙΣ ΤΙΣ ΥΠΕΚΦΥΓΕΣ ΠΟΥ ΕΙΧΑΜΕ ΜΑΘΕΙ ΣΤΟ ΠΡΟΣΦΑΤΟ ΠΑΡΕΛΘΟΝ

• ΤΟ ΧΡΕΟΣ 54 ΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΩΝ, Η ΣΥΝΕΙΣΦΟΡΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ, Ο ΓΚΑΡΣΙΑ, Ο ΕΠΕΝΔΥΤΗΣ, ΟΙ ΕΠΟΜΕΝΕΣ 15 ΗΜΕΡΕΣ, ΟΙ ΠΡΟΣΦΥΓΕΣ, ΟΙ ΒΡΑΖΙΛΙΑΝΟΙ →8

ΤΕΛΙΚΑ ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΑ



ΣΚΟΡΕΡ

ΟΝΟΜΑ	ΟΜΑΔΑ	
Μαέ	Ομόνοια	25
Σεμέδο	Ομόνοια	17
Μιλίτσεβιτς	ΑΕΚ	13
Μπάγιτς	ΑΕΚ	13
Αντερέγκεν	Εθνικός	12
Ντράζιτς	ΑΠΟΕΛ	11
Κορέια	Πάφος	10
Σένσι	Ανόρθωση	9
Μοντνόν	Άρης	9
Άντερσον	Πάφος	9
Σάβο	ΑΕΛ	9
Σινγκ	ΑΕΛ	9
Μάρκες	Απόλλων	9
Τόμας	Απόλλων	9
Ιβάνοβιτς	ΑΕΚ	8
Καμπρέρα	ΑΕΚ	8
Εφαγκέ	Άρης	8
Κακουλλής	Άρης	8
Γιούσης	Εθνικός	8
ΑΥΤΟΓΚΟΛ		7
Σωτηρίου	ΑΠΟΕΛ	7
Κούτσακος	ΑΠΟΕΛ	7
Μπα	Ε.Ν. Ύψωνα	7
Πικής	Ολυμπιακός	7
Εβάντρο	Ομόνοια	7
Ποντικός	Ομόνοια Αρ.	6
Ρομό	Ακρίτας	6
Χατζηβασιλής	Ακρίτας	6
Ροντρίγκες	Απόλλων	6
Μάριο	Ολυμπιακός	6
Τάνκοβιτς	Ομόνοια	6
Κίνα	Πάφος	6
Νατέλ	ΑΕΛ	5
Κβίντα	Απόλλων	5
Κουλιμπαλί	Ομόνοια	5
Χατζηγιωβάνης	Ομόνοια	5
Στ. Γεωργίου	Ομόνοια Αρ.	5
Λουκάσεν	Πάφος	5
Μηρούνο	Πάφος	5
Ντράγκομιρ	Πάφος	5
Κονσεϊσάο	ΑΕΛ	4
Μίλερ	Ακρίτας	4
Λόπες	Ανόρθωση	4
Βαϊσμπέκ	Απόλλων	4
Κόρμπου	ΑΠΟΕΛ	4
Λαϊφς	ΑΠΟΕΛ	4
Τομάς	ΑΠΟΕΛ	4
Γκομής	Άρης	4
Κβιλιτάια	Άρης	4
ΜακΚόσλαντ	Άρης	4
Τεϊσέιρα	Ε.Ν. Ύψωνα	4
Χριστοδούλου	Ε.Ν. Ύψωνα	4
Βιερίνια	Ολυμπιακός	4
Γιόβετιτς	Ομόνοια	4
Νεοφύτου	Ομόνοια	4
Μουαντίπ	Ομόνοια Αρ.	4
Λουίζ	Πάφος	4
Ζάζα	Πάφος	4

ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ

Α/Α	ΟΜΑΔΕΣ	ΑΓ.	ΣΥΝΟΛΟ Ν-Ι-Η	ΕΝΤΟΣ Ν-Ι-Η	ΕΚΤΟΣ Ν-Ι-Η	ΓΚΟΛ	ΒΑΘ.
1.	ΟΜΟΝΟΙΑ	36	27-6-3	14-4-0	13-2-3	88-24	87
2.	ΑΕΚ Λ/ΚΑΣ	36	20-9-7	11-4-3	9-5-4	62-33	69
3.	ΑΠΟΛΛΩΝ	36	20-7-9	12-2-4	8-5-5	52-41	67
4.	ΠΑΦΟΣ	36	18-8-10	11-3-4	7-5-6	66-37	62
5.	ΑΠΟΕΛ	36	15-7-14	8-4-6	7-3-8	53-45	52
6.	ΑΡΗΣ	36	14-9-13	10-4-4	4-5-9	61-45	51

7.	ΑΝΟΡΘΩΣΗ	33	11-12-10	5-10-1	6-2-9	35-40	45
8.	ΑΕΛ	33	13-5-15	6-3-8	7-2-7	41-46	44
9.	ΟΜΟΝΟΙΑ ΑΡ.	33	12-6-15	8-1-9	4-5-6	31-42	42
10.	Ε.Ν. ΎΨΩΝΑ	33	11-7-15	6-3-7	4-4-8	36-44	40
11.	ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ	33	10-10-13	5-6-5	5-4-8	32-44	40
12.	ΑΚΡΙΤΑΣ ΧΛ.	33	10-5-18	4-3-9	6-2-9	31-58	35
13.	ΕΘΝΙΚΟΣ	33	10-3-20	8-1-7	2-2-13	34-53	33
14.	ΕΝΠ	33	1-2-30	0-0-16	1-2-14	11-80	5



Ο Άρης τερμάτισε -μάλλον δίκαια- στην 6η θέση στο πρωτάθλημα. Η ομάδα της Λεμεσού παρουσίασε μεγάλη αστάθεια στην απόδοση και στα αποτελέσματά της, με αποτέλεσμα να μείνει ναυρί εκτός των στόχων της. Αναμένονται πλέον σημαντικές αλλαγές στην «ελαφρά ταξιαρχία» με στόχο κάτι καλύτερο το 2026-27.

ΠΕΝΑΛΤΙ

	ΥΠΕΡ	ΚΑΤΑ
ΑΕΚ	10	3
ΑΕΛ	6	3
ΑΚΡΙΤΑΣ ΧΛ.	6	6
ΑΝΟΡΘΩΣΗ	12	6
ΑΠΟΕΛ	8	8
ΑΠΟΛΛΩΝ	7	3
ΑΡΗΣ	9	9
ΕΘΝΙΚΟΣ	5	9
ΕΝΠ	3	13
Ε.Ν. ΥΨΩΝΑ	4	11
ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ	5	4
ΟΜΟΝΟΙΑ ΑΡ.	2	10
ΟΜΟΝΟΙΑ Λ.	9	1
ΠΑΦΟΣ	5	5
ΣΥΝΟΛΟ	91	91

ΚΟΚΚΙΝΕΣ

	ΥΠΕΡ	ΚΑΤΑ
ΑΕΚ	4	3
ΑΕΛ	4	2
ΑΚΡΙΤΑΣ ΧΛ.	3	2
ΑΝΟΡΘΩΣΗ	5	2
ΑΠΟΕΛ	4	5
ΑΠΟΛΛΩΝ	6	4
ΑΡΗΣ	3	3
ΕΘΝΙΚΟΣ	5	7
ΕΝΠ	1	4
Ε.Ν. ΥΨΩΝΑ	1	6
ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ	2	4
ΟΜΟΝΟΙΑ ΑΡ.	3	2
ΟΜΟΝΟΙΑ Λ.	4	1
ΠΑΦΟΣ	2	2
ΣΥΝΟΛΟ	47	47

ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ

	ΑΓ. ΑΠΟΒ.
Ξένοι διαιτητές	32
Κωνσταντίνος Φελλάς	21
Μάριος Χριστοφόρου	20
Αντώνης Κωνσταντινίδης	18
Μενέλαος Αντωνίου	17
Κυριάκος Αθανασίου	17
Παναγιώτης Χατζηγεωργίου	16
Χρυσοβαλάντης Θεουλή	16
Ιωάννης Χριστοδούλου	15
Δημήτρης Σολωμού	14
Ανδρέας Τεχνράνι	14
Κωνσταντίνος Φωτίου	11
Νικόλας Λιστατής	10
Κωνσταντίνος Χρίστου	7
Κωνσταντίνος Νεοφύτου	5
Μάριος Αντωνίου	3
Σίμος Κουσιάππας	1
Μιχάλης Λουκά	1
Ιωάννης Πιριπίτσας	1
Γιώργος Α. Γεωργίου	1
ΣΥΝΟΛΟ	240



ΔΕΙΤΕ ΣΤΗΝ TV

CABLENET SPORTS 3

20:00 ΑΘΛΗΤΙΚΟ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ

NOVASPORTS 3

21:30 BUNNDESLIGA: PLAY OUT

CYTAVISION SPORTS 6

19:30 ΜΠΑΣΚΕΤ: ΑΕΚ - ΚΕΡΑΥΝΟΣ

CYTAVISION SPORTS 8

03:00 NBA: ΚΑΒΑΛΙΕΡΣ - ΝΙΚΣ

Α' ΟΜΙΛΟΣ	ΑΕΚ	ΑΠΟΕΛ	ΑΠΟΛΛΩΝ	ΑΡΗΣ	ΟΜΟΝΟΙΑ	ΠΑΦΟΣ
ΑΕΚ		1-0	1-0	2-0	0-2	2-2
ΑΠΟΕΛ	1-0		2-3	2-1	0-3	3-3
ΑΠΟΛΛΩΝ	1-1	2-0		3-2	2-3	2-1
ΑΡΗΣ	3-4	1-0	3-0		2-2	1-1
ΟΜΟΝΟΙΑ	1-1	2-0	5-2	3-0		2-0
ΠΑΦΟΣ	1-1	2-0	1-1	2-0	0-2	

Β' ΟΜΙΛΟΣ	ΑΕΛ	ΑΚΡΙΤΑΣ ΧΛ.	ΑΝΟΡΘΩΣΗ	ΕΘΝΙΚΟΣ	ΕΝΠ	ΕΝΥ	ΟΜΟΝΟΙΑ ΑΡ.	ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ
ΑΕΛ			0-1	1-1	2-1			1-3
ΑΚΡΙΤΑΣ	1-2			1-0		0-2		
ΑΝΟΡΘΩΣΗ		3-2			2-0	5-2	1-1	
ΕΘΝΙΚΟΣ			1-0				1-2	2-1
ΕΝΠ		1-2		1-3				1-3
ΕΝΥ	1-1			3-1	0-0			1-0
ΟΜΟΝΟΙΑ ΑΡ.	0-3	2-1			1-2	1-1		
ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ		0-1	1-0				2-1	

ΚΟΠ CFA	ΑΕΚ	ΑΕΛ	ΑΚΡΙΤΑΣ ΧΛΩΡΑΚΑ	ΑΝΟΡΘΩΣΗ	ΑΠΟΕΛ	ΑΠΟΛΛΩΝ	ΑΡΗΣ	ΕΘΝΙΚΟΣ	ΕΝΠ	ΕΝΩΣΗ ΝΕΩΝ ΥΨΩΝΑ	ΟΜΟΝΟΙΑ ΑΡ.	ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ	ΟΜΟΝΟΙΑ	ΠΑΦΟΣ
ΑΕΚ		2-0	3-0	4-0	1-1	0-1	3-2	2-1	5-0	2-1	1-0	1-1	1-1	2-4
ΑΕΛ	0-1		0-2	4-1	2-3	2-2	2-1	2-2	3-0	1-0	1-2	2-0	0-2	0-1
ΑΚΡΙΤΑΣ ΧΛΩΡΑΚΑ	1-1	0-2		2-0	0-4	0-2	1-1	3-1	1-0	1-3	0-1	1-1	0-4	0-4
ΑΝΟΡΘΩΣΗ	1-1	2-1	2-2		1-1	1-1	1-1	1-0	3-0	1-1	0-0	0-0	0-5	1-1
ΑΠΟΕΛ	1-2	1-2	2-1	0-2		2-0	2-0	4-1	3-0	0-0	1-1	2-2	1-0	0-1
ΑΠΟΛΛΩΝ	1-2	2-1	4-0	0-0	2-1		0-2	1-0	3-0	0-3	1-0	3-1	2-0	2-1
ΑΡΗΣ	1-0	4-0	3-1	0-1	1-2	3-1		3-0	4-0	3-0	2-2	2-0	3-5	2-2
ΕΘΝΙΚΟΣ	0-2	0-1	0-0	2-0	3-2	0-1	0-3		5-1	1-0	0-1	0-1	2-1	2-1
ΕΝΠ	0-2	0-2	0-1	2-3	0-2	0-1	0-4	0-2		0-1	0-1	0-2	0-2	0-2
ΕΝΩΣΗ ΝΕΩΝ ΥΨΩΝΑ	0-4	3-0	0-3	0-1	1-2	0-1	1-1	1-0	4-0		2-0	1-0	1-2	2-3
ΟΜΟΝΟΙΑ ΑΡ.	2-1	1-3	2-0	1-0	0-4	0-1	0-1	3-2	4-1	1-0		0-1	0-2	0-2
ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ	1-4	0-0	1-3	2-1	0-2	2-2	0-0	2-1	1-1	1-1	0-0		0-3	2-0
ΟΜΟΝΟΙΑ	1-0	5-0	3-0	2-0	2-2	1-1	0-0	4-0	3-0	1-0	3-1	5-0		2-1
ΠΑΦΟΣ	1-2	1-0	4-0	0-0	2-0	0-1	2-1	4-0	3-0	7-0	2-0	2-1	2-4	



ΣΥΝΕΧΕΙΑ

ΤΕΛΙΚΟΣ ΚΥΠΕΛΛΟΥ

Παρασκευή 29/05















19:00 Πάφος - Απόλλων

ΗΡΘΑΝ

ΜΕΤΑΓΡΑΦΕΣ

ΕΦΥΓΑΝ

ΣΗΜ: Κριτήριο αποτελεί το ρόστερ στο οποίο θα βρίσκεται ο κάθε παίκτης τη νέα σεζόν. Οι δανεικοί, για τους οποίους έχει ανακοινωθεί συμφωνία, θεωρούνται ότι **ΗΡΘΑΝ** στην ομάδα που τους δανείζεται και **ΕΦΥΓΑΝ** από την ομάδα στην οποία ανήκουν.

		Βαλεντίν Ρομπέρζ, Άνχελ Γκαρσία, Κέβιν Κομάρ
		Μπασέλ Ζράντι, Χριστόφορος Φραντζής, Λούκα Μπογκντάν, Ζακάρια Σάβο, Εμάνουελ Ιμανισίμουεφ, Νεμάνια Γκλάβοιτς, Φερνάντο Φορεστιέρι.
Στέφανος Χαραλάμπους		
		
		
		Λένος Σωφρονίου, Αλεξάντερ Κακόριν, Γρηγόρης Κάστανος
		Αλγκασίμ Μπα
		
		Τζαλί Μουαντίμπ, Σταύρος Γεωργίου
		Στέφανος Χαραλάμπους
		Στέφαν Γιόβετιτς, Γιάννης Μασούρας
		
Σαμουέλ Γκραντσέρ, Γιάννης Γερολέμου		Κωνσταντίνος Καστάνας, Δημήτρης Κυπριανού, Αλέξης Θεοχάρους, Γιώργος Παυλίδης, Κωνσταντίνος Άνθιμος
		



ΑΡΗΣ Αφοσίωση, σεβασμός!

Με ένα συναισθηματικά φορτισμένο μήνυμα στα κοινωνικά δίκτυα, ο Βανά Άλβες έκανε τον προσωπικό του απολογισμό για τη σεζόν του Άρη, αφήνοντας τα πάντα ανοικτά για το μέλλον του. Ο Βραζιλιάνος τερματοφύλακας αναφέρθηκε στις δυσκολίες που αντιμετώπισε η ομάδα, στις διακυμάνσεις της απόδοσης και στη μάχη που δόθηκε μέχρι τέλους για να διατηρηθεί η ανταγωνιστικότητα της «Ελαφράς Ταξιαρχίας». Στο μήνυμά του στάθηκε ιδιαίτερα στη στήριξη του κόσμου, τονίζοντας ότι η αφοσίωση και ο σεβασμός προς τον σύλλογο δεν έλειψαν ποτέ, ακόμη και στις πιο απαιτητικές στιγμές της χρονιάς. Παράλληλα, υπογράμμισε πως κάθε δυσκολία λειτούργησε ως μάθημα και πηγή δύναμης για όλους στο ποδοσφαιρικό τμήμα. Το μέλλον του παραμένει αβέβαιο, όμως το αποχαιρετιστήριο ύφος της ανάρτησης αφήνει ανοικτά όλα τα ενδεχόμενα για την επόμενη μέρα.

ΕΝΥ / ΡΟΘΑΔΑ Έγιναν σκέψεις

Η αποχώρηση του Χάβι Ροθάδα από την ΑΕΚ δεν περνά απαρατήρητη στη Freedom24 Krasava ENY, όπου εκτιμούν ιδιαίτερα το έργο που είχε παρουσιάσει στην προηγούμενη θητεία του. Αν και δεν υπάρχει προχωρημένη συζήτηση, έγιναν σκέψεις και το ενδεχόμενο επανασύνδεσης δεν αποκλείεται, εφόσον δημιουργηθούν οι κατάλληλες συνθήκες. Ο Ισπανός τεχνικός γνωρίζει άριστα το κυπριακό πρωτάθλημα και θεωρείται αξιόπιστη λύση, γεγονός που τροφοδοτεί τα σενάρια παραμονής του στο νησί, την ώρα που κάποιες ομάδες αναζητούν νέο προπονητή.

Το παίρνει αλλιώς...

ΑΠΟ ΤΗ ΣΤΙΓΜΗ ΠΟΥ ΜΕΤΑΓΡΑΦΕΣ ΔΕΝ ΘΑ ΓΙΝΟΥΝ ΕΩΣ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ ΕΠΟΜΕΝΟΥ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΟΥ, ΣΤΗΝ ΑΝΟΡΘΩΣΗ ΘΑ ΕΠΙΔΙΩΞΟΥΝ ΝΑ ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΟΥΝ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΑ ΤΑ ΟΠΟΙΑ ΕΣΟΔΑ

Η Ανόρθωση καλείται να διαχειριστεί μια από τις πιο απαιτητικές περιόδους της σύγχρονης ιστορίας της, καθώς το μεταγραφικό εμπόριο περιορίζει δραστικά τις κινήσεις ενίσχυσης.

Παρ' όλα αυτά, η διοίκηση δεν αντιμετωπίζει την κατάσταση παθητικά. Αντίθετα, επιχειρεί να μετατρέψει τον περιορισμό σε ευκαιρία, επενδύοντας σε τομείς που μπορούν να αποδώσουν μακροπρόθεσμα. Ένα πλάνο που να προβλέπει τη διοχέτευση των χρημάτων που υπό άλλες συνθήκες θα κατευθύνονταν σε μεταγραφές, να αξιοποιούνται αλλιώς. Το προπονητικό κέντρο και το «Αντώνης Παπαδόπουλος» χρήζουν αναβάθμισης (γήπεδα, υποδομές και παροχές προς τους ποδοσφαιριστές), ενώ η επένδυση σε σύγχρονες εγκαταστάσεις θα αποτελέσει θεμέλιο για μια πιο ανταγωνιστική ομάδα στο μέλλον. Παράλληλα, η «Κυρία» στρέφεται στα τμήματα υποδομής, επιδιώκοντας να ενισχύσει το αναπτυξιακό της μοντέλο. Με το εμπόριο να αποκλείει τις μεταγραφές, η ανάδειξη νεαρών παικτών αποκτά πρωταγωνιστικό ρόλο με τη δημιουργία βάσης γηγενών που θα στηρίξουν την ομάδα τα επόμενα χρόνια.

Την ίδια στιγμή, η Ανόρθωση ενημέρωσε επίσημα για τα οικονομικά δεδομένα της περιόδου 2014-2023, παρουσιάζοντας συγκεντρωτικά στοιχεία μέσω ανεξάρτητου οίκου. Τα στοιχεία δείχνουν



Η ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΕΠΙΔΙΩΚΕΙ ΝΑ ΜΕΤΑΤΡΕΨΕΙ ΤΟ ΜΕΤΑΓΡΑΦΙΚΟ ΕΜΠΟΡΙΟ ΣΕ ΕΥΚΑΙΡΙΑ ΓΙΑ ΥΠΟΔΟΜΕΣ, ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΣΤΑΘΕΡΟΤΗΤΑ

ότι η εταιρεία κατέγραψε ζημιές στα εννέα από τα δέκα έτη, με τις συσσωρευμένες απώλειες να αγγίζουν τα 29 εκατ. ευρώ στο τέλος του 2023. Η μοναδική χρονιά με κέρδος ήταν το 2021, λόγω των ευρωπαϊκών προκριματικών. Η διαδικασία πλήρους χρηματοοικονομικής διερεύνησης συνεχίζεται, με τον ανεξάρτητο οίκο να αξιολογεί μεγάλο όγκο εγγράφων. Εν-
ψει της εκλογικής Γενικής Συνέλευσης, το υφιστάμενο Δ.Σ. δηλώνει έτοιμο να παραδώσει πλήρη ενημέρωση στη νέα διοίκηση, ώστε η έρευνα να συνεχιστεί απρόσκοπτα. Η Ανόρθωση βρίσκεται σε κρίσιμο σταυροδρόμι, αλλά για πρώτη φορά μετά από χρόνια, το βλέμμα στρέφεται στη δημιουργία σταθερών βάσεων και όχι σε βραχυπρόθεσμες λύσεις.

ΕΚΤΟΣ ΑΠΡΟΪΠΤΟΥ Η ΠΑΦΟΣ ΘΑ ΕΧΕΙ ΤΡΙΑ ΝΕΑ ΠΡΟΣΩΠΑ ΣΤΗ ΘΕΣΗ ΤΟΥ ΤΕΡΜΑΤΟΦΥΛΑΚΑ ΕΝΩΨΕΙ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΣΕΖΟΝ, ΕΝΩ ΚΛΕΙΣΤΗ ΘΕΩΡΕΙΤΑΙ Η ΜΕΤΑΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΚΥΡΙΑΚΙΔΗ

«Ανακαίνιση» στα γκολπόστ!

Η Πάφος FC θα οδεύσει στη νέα σεζόν με τρεις νέους τερματοφύλακες στο ρόστερ της εκτός απροόπτου, καθώς οι εξελίξεις στη συγκεκριμένη θέση είναι συνεχείς και δημιουργούν ένα σύνθετο σκηνικό ενόψει καλοκαιριού.

Το μέλλον του Τζέι Γκόρτερ παραμένει ανοικτό, με πληροφορίες από την Ολλανδία να αναφέρουν πως τόσο ο ίδιος όσο και η ομάδα βλέπουν θετικά το ενδεχόμενο αποχώρησης. Καραμπάχ και Γκούο Αχέντ Ίνγκλς έχουν εκδηλώσει ενδιαφέρον, με τον 25χρονο να προτιμά την επιστροφή στην Eredivisie.

Την ίδια στιγμή, η παφιακή ομάδα ολοκλήρωσε το «deal» με τον Χαράλαμπο Κυριακίδη, ο οποίος υπέγραψε και αναμένεται να αποτελέσει τη δεύτερη επιλογή κάτω από τα δοκάρια. Ο Κύπριος κίπερ επέλεξε την Πάφο λόγω καλύτερου οικονομικού πακέτου



και της ξεκάθαρης προοπτικής συμμετοχής, αλλά και για να επιστρέψει στη γενέτειρά του. Η άφιξή του επηρεάζει άμεσα τον Νεόφυτο Μιχαήλ, του οποίου λήγει το συμβόλαιο και

δεν θα ανανεώσει, ενώ έχει προτάσεις από Κύπρο και θα αποφασίσει μετά τον τελικό Κυπέλλου. Σύνάμα, ολοκληρώνεται και το συμβόλαιο του Ελλαδίτη Αθανάσιου Παπαδούδη τον οποίο ο Ολυμπιακός επιθυμεί να επανεντάξει στο ρόστερ του. Το πλάνο της Πάφου προβλέπει σχηματισμό τριάδας τερματοφυλάκων, κάτι που θεωρείται απαραίτητο ενόψει Ευρώπης και της απαιτητικής νέας σεζόν. Ο Γκόρτερ παραμένει βασικός για τον τελικό με τον Απόλλωνα, έχοντας κερδίσει την εμπιστοσύνη του Σα Πίντο, ενώ η επιστροφή του Γκολδάρ ενισχύει την αμυντική γραμμή. Με την ομάδα να ολοκληρώνει το πρωτάθλημα με νίκη επί του ΑΠΟΕΛ και να προετοιμάζεται για τον μεγάλο τελικό, η Πάφος χτίζει παράλληλα το ρόστερ της επόμενης ημέρας, με τη θέση «1» να αποτελεί το πιο καυτό μέτωπο του καλοκαιριού.



ΑΕΛ Λάθη δεν χωράνε...

Η ΑΕΛ μπαίνει σε ένα από τα πιο απαιτητικά καλοκαίρια της τελευταίας δεκαετίας, καθώς ο σχεδιασμός για τη νέα σεζόν απαιτεί βαθιές τομές και πλήρη αναδόμηση του ρόστερ. Το πρώτο στάδιο, που αφορούσε τις αποδεσμεύσεις και το «καθάρισμα» του περσινού κορμού, ολοκληρώθηκε, όμως, αναμένεται να υπάρξει και συνέχεια, καθώς αναμένεται να αποχωρήσουν και ποδοσφαιριστές οι οποίοι έχουν συμβόλαιο και για τη νέα σεζόν. Από εδώ και πέρα είναι που αρχίζει το πραγματικό στοίχημα με την προσπάθεια δημιουργία μιας ομάδας ικανής να επιστρέψει στον πρωταγωνιστικό ρόλο.

Ο Ούγκο Μαρτίνς και ο τεχνικός διευθυντής Ζοέλ Νταμασού καλούνται να προχωρήσουν σε διψήφιο αριθμό μεταγραφών, επιλέγοντας τους ιδανικούς παίκτες. Τα λάθη στις επιλογές των προηγούμενων σεζόν κόστισαν ακριβά, γι' αυτό και τα περιθώρια αστοχίας είναι πλέον μηδενικά.

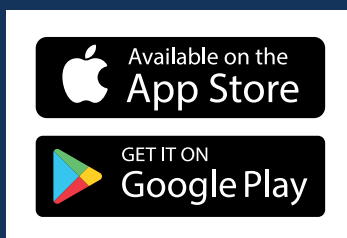
Στην κορυφή της λίστας βρίσκεται η ενίσχυση σε όλες τις θέσεις και κυρίως στην επίθεση, με τον Γιανίκ Γκομίς ο οποίος μένει ελεύθερος από τον Άρη, να αποτελεί μια από τις περιπτώσεις που εξετάζονται σοβαρά, ενώ η σχέση εμπιστοσύνης με τον Νταμασού λειτούργει υπέρ της ΑΕΛ. Παράλληλα, έχουν ήδη «κλειδώσει» οι περιπτώσεις των Ζαΐρ Ταβάρες και Ντιόγκο Γκόμες, ενώ προχωρημένες είναι οι επαφές με τον Γιώργο Παπαγεωργίου. Η ΑΕΛ χτίζεται από την αρχή και αυτή τη φορά δεν υπάρχει περιθώριο για δεύτερες σκέψεις.



**SUPER
SPORT 104**

μένεις εδώ!

APP AVAILABLE ON



sport-fm.com.cy



Ο Απόλλωνας πάει στον τελικό με ξεκάθαρη ταυτότητα, σταθερό κορμό και προσεκτική προετοιμασία. Τώρα, όλα κρίνονται στο γήπεδο!



ΔΙΑΤΗΡΗΣΗ ΤΟΥ ΚΟΡΜΟΥ ΚΑΙ ΣΤΟΧΕΥΜΕΝΕΣ ΠΡΟΣΘΗΚΕΣ ΑΠΟΤΕΛΟΥΝ ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗ - ΜΟΝΤΕΛΟ ΟΜΑΔΩΝ ΟΙ ΟΠΟΙΕΣ ΘΕΛΟΥΝ ΚΑΙ ΚΑΤΑΦΕΡΝΟΥΝ ΝΑ ΔΙΑΚΡΙΝΟΝΤΑΙ ΣΥΧΝΑ, ΟΠΩΣ ΕΚΑΝΕ ΚΑΙ Ο ΑΠΟΛΛΩΝΑΣ ΣΤΟ ΠΑΡΕΛΘΟΝ

ΧΡΙΣΤΟΣ ΘΕΟΧΑΡΟΥΣ

Ο Απόλλωνας μπήκε στην πιο κρίσιμη εβδομάδα της σεζόν, με τον Ερνάν Λοσάδα να επιλέγει μια απόλυτα στοχευμένη διαχείριση ενόψει του τελικού Κυπέλλου. Η αναμέτρηση με την Ομόνοια στην τελευταία αγωνιστική δεν αποτέλεσε πραγματικό αγωνιστικό δείγμα, αλλά μια προσεκτικά σχεδιασμένη διαδικασία προετοιμασίας.

Ο Αργεντινός τεχνικός είχε ξεκαθαρίσει πως το ζητούμενο ήταν να παραμείνουν όλοι διαθέσιμοι και σε σωστό ρυθμό για τη μεγάλη μάχη της Παρασκευής απέναντι στην Πάφο. Ο Λοσάδα έστειλε το μήνυμα ότι η εικόνα του Απόλλωνα πρέπει να αναζητηθεί στο αήτητο σερί των 17 αγώνων, στα δύο παιχνίδια κυπέλλου με τον ΑΠΟΕΛ και στο πρώτο ημίχρονο απέναντι στην Ομόνοια και όχι στο πρόσφατο 90λεπτο. Εκεί βασίζεται το πλάνο του τελικού, εκεί βρίσκεται η πραγματική αγωνιστική ταυτότητα της ομάδας.

Στο παιχνίδι με το «τριφύλλι» οι επιλογές του ήταν ξεκάθαρα προσαρμοσμένες στο πλάνο διαχείρισης. Ο Μάρκες πήρε μία ώρα συμμετοχής μετά τον τραυματισμό του, ο Βαΐσμπέκ μπήκε για να διατηρήσει ρυθμό, ενώ οι Ροντρίγκες, Βρίκκας, Τόμας και Εσκρίτσε μοιράστηκαν τον χρόνο ώστε να μετρήσουν από ένα ημίχρονο. Ο Λιούμπιτς αντικαταστάθηκε προληπτικά, ενώ οι Κουν, Σίχκκας,

ΤΟΝ «ΡΥΘΜΙΖΕΙ» ΓΙΑ ΤΟ ΤΡΟΠΑΙΟ!

Ο ΑΠΟΛΛΩΝΑΣ ΠΗΓΑΙΝΕΙ ΣΤΟΝ ΤΕΛΙΚΟ ΜΕ ΞΕΚΑΘΑΡΗ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ, ΣΤΑΘΕΡΟ ΚΟΡΜΟ ΚΑΙ ΠΡΟΣΕΚΤΙΚΗ ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ ΚΑΙ ΠΛΕΟΝ, ΟΛΑ ΚΡΙΝΟΝΤΑΙ ΣΤΟ ΓΗΠΕΔΟ



Η ΟΜΑΔΑ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΕΙ ΤΟ ΕΠΙΤΥΧΗΜΕΝΟ ΠΛΑΝΟ ΑΠΟ ΤΑ -ΑΡΚΕΤΑ-ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΥ ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΑΝ ΤΗΣ ΚΑΤΑΚΤΗΣΗΣ ΤΟΥ ΚΥΠΕΛΛΟΥ ΤΟ 2013 ΚΑΙ ΑΠΕΔΩΣΕ ΚΑΡΠΟΥΣ ΜΕΧΡΙ ΤΗ ΣΕΖΟΝ ΤΗΣ ΚΑΤΑΚΤΗΣΗΣ ΤΟΥ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑΤΟΣ (2022)

Λαμ, Κβίντα, Μπράουν και Ασουσάο έγραψαν 90λεπτο για να διατηρήσουν σταθερότητα. Εκτός έμεινε ο Μαλεκ-κίδης για λόγους πρόληψης, ενώ η προπόνηση της Τετάρτης θα κρίνει τη διαθεσιμότητα των Βούρου, Γκασπάρ, Ζμερχάλ και Σπόλιαριτς. Κάθε λεπτομέρεια μετράει και ο Λοσάδα δεν σκοπεύει να πάρει ούτε το παραμικρό ρίσκο.

Την ίδια στιγμή, ο Απόλλωνας στέλνει μήνυμα συνέχειας και σταθερότητας με τις ανανεώσεις των Βαΐσμπέκ και Κουν, ενώ ακολουθούν Κβίντα και -εκτός απροόπτου- ο Μάρκες. Η διατήρηση του κορμού και οι στοχευμένες προσθήκες αποτελούν στρατηγική που θυμίζει μοντέλο ομάδων οι οποίες θέλουν και καταφέρνουν να διακρίνονται συχνά. Ένα μοντέλο το οποίο ακολούθησε και ο Απόλλωνας εκείνα τα -αρκετά- χρόνια που ακολούθησαν της κατάκτησης του κυπέλλου το 2013 και απέδωσε καρπούς μέχρι τη σεζόν της κατάκτησης του πρωταθλήματος τον Μάιο του 2022.

Ο Απόλλωνας πηγαίνει στον τελικό με ξεκάθαρη ταυτότητα, σταθερό κορμό και προσεκτική προετοιμασία. Τώρα, όλα κρίνονται στο γήπεδο.



ΤΟΜΑΣ ΤΟΥ ΓΡΑΦΟΥΝ στην Ελλάδα

Μια από τις πιο παραγωγικές σεζόν της καριέρας του πραγματοποιήσε ο Μπράντον Τόμας, ο οποίος εξελίχθηκε σε σημείο αναφοράς για την επίθεση του Απόλλωνα και έδωσε αφορμή να ασχοληθούν γι' αυτό μαζί του στην Ελλάδα. Μετά την τριετία του στον ΠΑΟΚ, ο Ισπανός επιθετικός επέλεξε τη Λεμεσό και δικαιώθηκε απόλυτα, καθώς προσαρμόστηκε άμεσα και έγινε βασικός πυλώνας της γραμμής κρούσης. Η σταθερότητα και η επιδραστικότητα του αναγνωρίστηκαν και από τους συναδέλφους του, που τον συμπεριέλαβαν στην κορυφαία ενδεκάδα των βραβείων ΠΑΣΠ 2025-26. Ο Τόμας ολοκλήρωσε τη χρονιά με 37 συμμετοχές, 11 γκολ και 7 ασίστ, εκφράζοντας δημόσια την περηφάνια και την ευγνωμοσύνη του για τη διάκριση.

ΕΥΡΩΠΗ Διπλή η σημασία

Η κατάκτηση του Euro League από την Άστον Βίλα αλλάζει τα δεδομένα για τον Απόλλωνα, καθώς ο φετινός Κυπέλλου Κύπρου θα ξεκινήσει απευθείας από τον β' προκριματικό του Euro League. Για τους Λεμεσιανούς, η προοπτική αυτή αποτελεί τεράστια ευκαιρία: περισσότερο χρόνος προετοιμασίας, λιγότερα παιχνίδια και άμεση πρόσβαση σε πιο προσοδοφόρα ευρωπαϊκά μονοπάτια. Αν ο Απόλλων σπρώξει το τρόπαιο στις 29 Μαΐου, θα τοποθετηθεί στους ανίσχυρους της κλήρωσης, όμως το αναβαθμισμένο εισιτήριο παραμένει σημαντικό κέρδος. Ο τελικός αποκτά πλέον διπλή σημασία: τίτλος και ευρωπαϊκή ώθηση για μια σεζόν που μπορεί να αλλάξει την πορεία του συλλόγου.

«ΚΛΕΙΣΤΟΙ» ΔΥΟ ΝΕΑΡΟΙ ΠΑΙΚΤΕΣ ΜΕ ΚΑΤΑΓΩΓΗ ΑΠΟ ΧΩΡΑ ΤΗΣ «ΜΑΥΡΗΣ ΗΠΕΙΡΟΥ»

Επενδύσεις μέσω Αφρικής!

Ο Απόλλωνας φαίνεται πως αρχίζει να βλέπει αποτελέσματα από το εκτεταμένο σκάουτινγκ που πραγματοποιήθηκε πέρσι στην Αφρική από τον αθλητικό διευθυντή Μάκη Παπαϊωάννου και το τμήμα σκάουτινγκ. Σύμφωνα με πληροφορίες, η λεμεσιανή ομάδα έχει ήδη εξασφαλίσει τα δικαιώματα

δύο νεαρών ποδοσφαιριστών για τον Κατάλογο Β', έναν ακραίο επιθετικό με δυνατότητα να αγωνιστεί και πιο χαμηλά στη γραμμή και έναν κεντρικό αμυντικό. Τα ονόματά τους παραμένουν προς το παρόν μυστικά, καθώς εκκρεμούν διαδικαστικά ζητήματα που αφορούν τη μόνιμη εγκατάστασή τους στην Κύ-

προ. Η συγκεκριμένη στρατηγική δεν είναι νέα για τον Απόλλωνα, μιας και ο Παπαϊωάννου ήταν εκείνος που εντόπισε τον Κλιντόν Ντουοντού, ο οποίος εξελίχθηκε σε σημαντικό «asset». Οι δύο νέες προσθήκες θεωρούνται επενδύσεις με προοπτική εξέλιξης και πιθανή μελλοντική μεταπωλητική αξία.





Θα καθορίσουν το μέλλον του

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ ΑΠΟΕΛ, ΧΑΡΗΣ ΦΩΤΙΟΥ ΕΔΩΣΕ ΞΕΚΑΘΑΡΗ ΕΙΚΟΝΑ ΓΥΡΩ ΑΠΟ ΤΟ ΠΩΣ ΕΙΝΑΙ Η ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΣΤΗΝ ΟΜΑΔΑ

ΣΑΒΒΑΣ ΠΗΛΑΚΟΥΤΑΣ

Πολλά και ιδιαίτερα ενδιαφέροντα ήταν τα όσα είχε να πει ο πρόεδρος του ΑΠΟΕΛ, Χάρης Φωτίου, μιλώντας σε τέσσερις φίλους της ομάδας οι οποίοι διατηρούν δημοφιλή Podcast και έθεσαν επί τάπητος μια σειρά από ζητήματα που απασχολούν εδώ και αρκετό καιρό τον κόσμο των γαλαζοκιτρίνων.

Η εκπομπή φιλοξενήθηκε από την Cablenet, την εταιρεία που έχει τα τηλεοπτικά δικαιώματα του ΑΠΟΕΛ και στόχος ήταν να εκφραστούν οι προβληματισμοί από άτομα που ουσιαστικά εκφράζουν και την πλειοψηφία του κόσμου της ομάδας.

Υπήρχαν πράγματα που λίγο πολύ ήταν ήδη γνωστά ή που κυκλοφορούσαν ως πληροφορίες το τελευταίο διάστημα. Προέκυψαν όμως και αρκετές τοποθετήσεις που ξεκαθάρισαν το σκηνικό γύρω από σημαντικά θέματα που αφορούν τόσο το παρόν όσο και το μέλλον της εταιρείας.

Ο Χάρης Φωτίου μίλησε σχεδόν για τα πάντα και το έκανε χωρίς υπεκφυγές, παρουσιάζοντας την κατάσταση όπως ακριβώς είναι, όσο δύσκολη και αν φαίνεται. Δεν είναι άλλωστε ούτε καιρός για... κρυφτό ούτε και για... μισόλογα εδώ που έφτασε η κατάσταση στον ΑΠΟΕΛ. Αρχικά, ιδιαίτερο ενδιαφέρον είχαν όσα ανέφερε για το

οικονομικό κομμάτι και το μέγεθος του προβλήματος που υπάρχει αυτή τη στιγμή. Ο ίδιος αποκάλυψε πως το χρέος της εταιρείας μαζί με τις υποχρεώσεις μέχρι το 2027 ουσιαστικά φτάνει περίπου τα 54 εκατομμύρια ευρώ, εξηγώντας παράλληλα ότι μόνο από τον Φεβρουάριο μέχρι σήμερα πληρώθηκαν περίπου τέσσερα εκατομμύρια ευρώ σε άμεσες υποχρεώσεις. Μάλιστα, στάθηκε και στο ότι ο κόσμος άρχισε σιγά-σιγά να εμπιστεύεται περισσότερο τη νέα διοίκηση, αναφέροντας χαρακτηριστικά ότι οι περίπου 500 χιλιάδες ευρώ που μπήκαν στα ταμεία από τους ΑΠΟΕΛίστες (σε δύσκολους καιρούς, προσθέτουμε εμείς) σημαίνουν πως μειώθηκε σε σημαντικό βαθμό η δυσπιστία που υπήρχε όταν ανέλαβαν, ως αποτέλεσμα των χειρισμών που γίνονταν για χρόνια. Ήταν ξεκάθαρος επίσης όταν ανέφερε ότι στόχος της δικής του διοίκησης δεν είναι να παραμείνει στην εξουσία ή να γίνουν... «καρεκλοκένταυροι», αλλά να βρεθεί η μόνιμη λύση που θα βγάλει τον ΑΠΟΕΛ από το οικονομικό αδιέξοδο.

Και κάπου εκεί μπαίνει το μεγάλο κεφάλαιο του επενδυτή. Ίσως το πιο σημαντικό σημείο όλης της συνέντευξης. Ο πρόεδρος του ΑΠΟΕΛ αποκάλυψε πως αυτή την στιγμή υπάρχουν τρεις διαφορετικές περιπτώσεις ενδιαφερόμενων. Η μία βρίσκεται ακόμη σε αρχικό στάδιο, η άλλη είναι πιο προχω-

ρημένη και με την τρίτη έχει ήδη υπογραφεί συμφωνία εμπιστευτικότητας. Αυτή, η πιο γνωστή δηλαδή, αφορά στον Σάββα Λιασά και σίγουρα είναι που έχει κάτι το χειροπιαστό και μπορεί να φέρει θετικά νέα για την επόμενη μέρα των γαλαζοκιτρίνων. Όλοι ευελπιστούν πως αρκετά σύντομα θα υπάρξουν και νέα.

Θα μυρίσει ή θα βρωμίσει;

Η ατάκα πάντως που ξεχώρισε περισσότερο ήταν η αναφορά του πως «τις επόμενες 15 μέρες ή θα μυρίσει ωραία ο κήπος του Αρκαγγέλου ή θα βρωμίσει». Φράση που αποτυπώνει απόλυτα τη σοβαρότητα αλλά και την κρισιμότητα της κατάστασης στην οποία βρίσκεται ο ΑΠΟΕΛ αυτή τη στιγμή. Ουσιαστικά ο ίδιος άφησε να νοηθεί ότι το επόμενο διάστημα θα είναι καθοριστικό για το αν ο σύλλογος θα μπορέσει να περάσει σε μια νέα εποχή ή αν τα πράγματα θα γίνουν ακόμη πιο δύσκολα. Το γεγονός ότι τοποθέτησε ένα deadline περίπου δύο εβδομάδων δείχνει και το πόσο καθοριστικό θα είναι το επόμενο διάστημα για την ομάδα της Λευκωσίας.

Παράλληλα, ξεκαθάρισε ότι χωρίς επενδυτή η κατάσταση είναι εξαιρετικά δύσκολη. Δεν έκρυψε πως υπάρχουν οκτώ προσφυγές στη FIFA, ότι ήδη έχουν επιβληθεί δύο εμπόδια και πως γίνονται προσπάθειες για να αποφευχθούν ακόμη περισσότερες κυρώσεις.

Ήταν μια τοποθέτηση που δείχνει ξεκάθαρα το πόσο πιεστική είναι η κατάσταση στο οικονομικό κομμάτι, με τα περιθώρια να στενεύουν σε επικίνδυνο σημείο.

Το κεφάλαιο «Βραζιλία»

Ενδιαφέρον είχαν και οι αναφορές του στο κεφάλαιο των Βραζιλιάνων και στον Αλεσάντρο. Ο Χάρης Φωτίου εξήγησε πως δεν θεωρεί ότι επρόκειτο για «φιάσκο», αλλά για μια κατάσταση που εξελίχθηκε λάθος και επικοινωνιακά δεν το διαχειρίστηκαν σωστά. Είπε ότι οι άνθρωποι υπήρχαν κανονικά, όμως ποτέ δεν έφτασαν στο σημείο να μπουν ουσιαστικά κεφάλαια στο τραπέζι.

Όσον αφορά στον Αλεσάντρο, ξεκαθάρισε πως δεν υπάρχει πλέον στον ΑΠΟΕΛ, παραδέχθηκε όμως ότι μέσω συγκεκριμένου fund βοήθησε σε δύσκολες στιγμές την εταιρεία, πληρώνοντας κάποιες υποχρεώσεις που αν δεν καλύπτονταν θα υπήρχαν κυρώσεις. Αποκάλυψε μάλιστα πως υπάρχει ακόμη μια οικονομική εκκρεμότητα προς τη συγκεκριμένη πλευρά, με ένα μέρος της να μην έχει ακόμη τεκμηριωθεί πλήρως μέσω δικαιολογητικών.

Γκαρσία και αγωνιστικά...

Από εκεί και πέρα, αναφορά έγινε και στον προγραμματισμό της νέας χρονιάς. Για τον Πάμπλο Γκαρσία σημείωσε πως έγινε ήδη μια πρώτη συζήτηση, ωστόσο όλα

θα εξαρτηθούν και από το τι θα συμβεί με το θέμα επενδυτή. Μίλησε επίσης για τους Λαΐφη και Μαντσίνι, αφήνοντας να νοηθεί πως η περίπτωση των τελευταίων πολλών είναι αρκετά δύσκολη. Για τον Κουτσάκο εμφανίστηκε βέβαιος πως θα υπογράψει νέο συμβόλαιο.

Το μόνο βέβαιο είναι πως στον ΑΠΟΕΛ μπαίνουν στο πιο κρίσιμο καλοκαίρι των τελευταίων πολλών χρόνων. Και μιλάμε για το καλοκαίρι των 100χρονων... Οι αποφάσεις που θα παρθούν το επόμενο διάστημα πιθανόν να καθορίσουν όχι μόνο την επόμενη σεζόν, αλλά συνολικά το μοντέλο με το οποίο θα λειτουργεί ο σύλλογος τα επόμενα χρόνια.





Η πρωταθλήτρια θα οδεύσει στη νέα σεζόν με φόρα, αυτοπεποίθηση και ξεκάθαρη ταυτότητα, ενώ το ευρωπαϊκό ταξίδι συνεχίζεται για πολλοστή σεζόν

ΤΗΝ ΕΒΛΕΠΑΝ ΚΑΙ ΔΕΝ ΧΟΡΤΑΙΝΑΝ!

Η ΦΕΤΙΝΗ ΟΜΟΝΟΙΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ ΠΟΥ ΟΙ ΟΠΑΔΟΙ ΤΗΣ ΑΠΟΛΑΜΒΑΝΑΝ, ΜΕ ΤΟ «ΤΡΙΦΥΛΛΙ» ΝΑ ΠΡΑΣΙΝΙΖΕΙ ΤΟ ΝΗΣΙ ΑΠΟ ΑΚΡΗ ΣΕ ΑΚΡΗ

Η Ομόνοια έκλεισε μια ιστορική σεζόν με τον πιο εμφατικό τρόπο, προσφέροντας στο κατάμεστο ΓΣΠ μια παράσταση αντάξια της πορείας της. Η ομάδα του Χένινγκ Μπεργκ επικράτησε με 5-2 του Απόλλωνα, ολοκληρώνοντας ιδανικά μια χρονιά που θα μείνει ανεξίτηλη στη μνήμη των οπαδών της. Το μοναδικό ζητούμενο στο τελευταίο παιχνίδι ήταν η κατάρριψη του ρεκόρ βαθμών στα πλεί οφ, κάτι που επιτεύχθηκε με τους πράσινους να φτάνουν τους 87 βαθμούς και να ξεπερνούν το προηγούμενο ρεκόρ του ΑΠΟ-ΕΛ. Η επιστροφή του Χένινγκ Μπεργκ το περασμένο καλοκαίρι συνοδεύτηκε από ενθουσιασμό αλλά και επιφυλάξεις, λόγω της πρώτης του θητείας και των συζητήσεων γύρω από τη διαχείριση των αγώνων. Ωστόσο, ο Νορβηγός τεχνικός έδειξε από νωρίς ότι είχε ξεκάθαρο στόχο την επανάκτηση του τίτλου. Με σωστή διαχείριση στο ευρωπαϊκό πρόγραμμα, εκτεταμένο «rotation» σωστές αλλαγές στην ώρα τους και απόλυτη προσήλωση στο πρωτάθλημα, δημιούργησε μια ομάδα με σταθερότητα, ένταση και νοοτροπία νικητή. Η Ομόνοια έδειξε από την ήττα στο Δασάκι στις

αρχές και έπειτα, ότι δεν θα λυγίσει. Αντίθετα, μετατράπηκε σε μια καλοκουρδισμένη μηχανή που κυριάρχησε σε κάθε γραμμή του γηπέδου, φτάνοντας δίκα και στην κατάκτηση του 22ου πρωταθλήματος. Η φετινή ομάδα πρόσφερε ποδόσφαιρο που οι οπαδοί της δεν χόρταιναν να βλέπουν, με το «τριφύλλι» να πρασινίζει το νησί από άκρη σε άκρη. Ο Σταύρος Παπασταύρου έκανε τον απολογισμό της χρονιάς, μιλώντας για «ονειρική σεζόν» και δίνοντας το σύνθημα για τη συνέχεια: «Προχωράμε με την ίδια δίψα». Παράλληλα, κατέγραψε τα εντυπωσιακά επιτεύγματα: ρεκόρ βαθμών, ρεκόρ διαφοράς, κορυφαία επίθεση και άμυνα, απίτητο στο ΓΣΠ, 5η παρουσία σε ευρωπαϊκό όμιλο και ανάδειξη παικτών από την Ακαδημία. Η πρώτη κίνηση ενόψει της νέας σεζόν ήταν η ανανέωση του Στέφαν Σίμιτς μέχρι το 2028, ενώ ο Μπεργκ ξεκαθάρισε πως ο στόχος είναι η League Phase του Champions League. Στο νέο πλάνο δεν θα βρίσκονται ο Μασούρας και ο Κυριακίδης που αποχωρούν. Η Ομόνοια μπαίνει στη νέα σεζόν με φόρα, αυτοπεποίθηση και ξεκάθαρη ταυτότητα. Το ταξίδι συνεχίζεται.



Ο ΧΕΝΙΝΓΚ ΜΠΕΡΓΚ ΔΙΕΦΕΡΕ ΠΟΛΥ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΡΩΤΗ ΤΟΥ ΘΗΤΕΙΑ ΚΑΙ ΕΔΕΙΞΕ ΑΠΟ ΝΩΡΙΣ ΟΤΙ ΕΙΧΕ ΞΕΚΑΘΑΡΟ ΣΤΟΧΟ ΤΗΝ ΕΠΑΝΑΚΤΗΣΗ ΤΟΥ ΤΙΤΛΟΥ



ΡΑΪΑΝ ΜΑΕ Ακόμη πιο ξεχωριστό

Η φετινή σεζόν του Ράιαν Μαέ δεν ήταν απλώς εντυπωσιακή· ήταν ιστορική. Ο Βελγομαροκινός επιθετικός ολοκλήρωσε το πρωτάθλημα με 25 γκολ, επίδοση που τον τοποθετεί στην κορυφή των πιο παραγωγικών φορ από τότε που καθιερώθηκαν τα πλεί οφ. Το στοιχείο, όμως, που τον κάνει να ξεχωρίζει είναι πως σε όλα τα γκολ του, σκόραρε με κάθε τρόπο εκτός από κτύπημα πέναλτι, σε μια εποχή όπου οι περισσότεροι κορυφαίοι σκόρερ βρίσκουν αρκετά γκολ από την άσπρη βούλα. Η Ομόνοια κέρδισε εννέα πέναλτι φέτος και κανένα δεν εκτελέστηκε από τον Μαέ. Ο 28χρονος φορ σκόραρε αποκλειστικά σε κανονική ροή αγώνα, αποδεικνύοντας ότι δημιουργεί μόνος του τις προϋποθέσεις για τελική προσπάθεια και αξιοποιεί στο έπακρο κάθε συνεργασία με τους συμπαίκτες του. Η επίδοσή του δεν συγκρίνεται εύκολα με άλλες των τελευταίων ετών και αποτελεί ίσως το πιο ηχηρό «παράσημο» της καριέρας του.



ΣΤΟ ΜΕΤΑΓΡΑΦΙΚΟ ΡΕΠΟΡΤΑΖ ΤΟΥ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥ Ο ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΑΝΔΡΕΟΥ

«Σειρήνες»... Πειραιώτικες!

Το όνομα του Παναγιώτη Ανδρέου έχει μπει για τα καλά στο προσκήνιο, καθώς η εντυπωσιακή του σεζόν με την Ομόνοια τον έχει καταστήσει έναν από τους πιο περιζήτητους νεαρούς μέσους της Κύπρου. Η ανάδειξή του ως κο-

ρυφαίου νέου του πρωταθλήματος και η παρουσία του στην καλύτερη ενδεκάδα δεν πέρασαν απαρατήρητες, με δημοσιεύματα στην Ελλάδα να αναφέρουν ότι ο Ολυμπιακός Πειραιώς εξετάζει σοβαρά την περίπτωση του.

Στην Ομόνοια, πάντως, επικρατεί απόλυτη ηρεμία. Ο 20χρονος άσος δεσμεύεται με συμβόλαιο έως το 2029 και έχει δηλώσει πως δεν βιάζεται να κάνει το επόμενο βήμα, απολαμβάνοντας την κατάκτηση του πρωταθλήμα-

τος και τον ρόλο που έχει στο «τριφύλλι». Το αν θα υπάρξει επίσημη κίνηση από τον Ολυμπιακό ή άλλη ομάδα θα φανεί το επόμενο διάστημα, όμως προς το παρόν η υπόθεση δεν έχει πάρει συγκεκριμένη μορφή.



ΜΙΛΙΤΣΕΒΙΤΣ
Μπας και...
είναι φορ;

Ο Χρβόγε Μιλίτσεβιτς σε ένα ακόμη παιχνίδι βρήκε το δρόμο προς τα δίχτυα (έστω και από το σημείο του πέναλτι), κλείνοντας τη χρονιά με 13 γκολ! Απίστευτος αριθμός για κεντρικό αμυντικό, έστω και αν τα περισσότερα τέρματα του ήρθαν από τα έντεκα βήματα. Ποιος είπε ότι είναι εύκολο να είναι κανείς απόλυτα εύστοχος από εκείνο το σημείο; Ο Βόσνιος κεντρικός μπακ και αρχηγός της ΑΕΚ δεν βραβεύτηκε τυχαία ως ένας από τους κορυφαίους σκόπερ στο πρωτάθλημα. Αποτέλεσε βασικό πυλώνα για το που έφτασε η ομάδα της Λάρνακας τη φετινή σεζόν, τόσο στην Κύπρο όσο και στην Ευρώπη. Με την ίδια όρεξη προσεγγίζει και την επόμενη χρονιά, θέλοντας να συνδράμει για ακόμη μια χρονιά στο να φτάσει η ΑΕΚ όσο το δυνατόν υψηλότερα σε όλες τις διοργανώσεις.



Δείχνουν την αλήθεια

ΔΙΑΒΑΖΟΝΤΑΣ ΚΑΝΕΙΣ ΤΟΥΣ ΑΡΙΘΜΟΥΣ ΤΗΣ ΑΕΚ ΤΗ ΦΕΤΙΝΗ ΣΕΖΟΝ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΕΞΑΓΕΙ ΧΡΗΣΙΜΑ ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ ΓΥΡΩ ΑΠΟ ΤΗΝ ΟΜΑΔΑ ΤΗΣ ΛΑΡΝΑΚΑ

ΣΑΒΒΑΣ ΠΗΛΑΚΟΥΤΑΣ

Η ΑΕΚ ολοκλήρωσε το πρωτάθλημα με νίκη και στη 2η θέση του πρωταθλήματος. Στο +2 από τον 3ο Απόλλωνα αλλά στο -18 από την Ομόνοια. Η πρόταση αυτή λέει τα πάντα γύρω από το κατά πόσο μπορούσε ή όχι να διεκδικήσει κάτι περισσότερο ή όχι στο πρωτάθλημα.

Η αλήθεια είναι ότι η μεγάλη ευκαιρία για την ομάδα της Λάρνακας ήταν στις 14 Απριλίου στο ΑΕΚ-Ομόνοια. Εκεί όπου η εμφάνιση ήταν πάρα πολύ καλή, κάτι που δεν μπορούμε να πούμε και για την αποτελεσματικότητα. Έπαιξαν ρόλο και οι εμπόψεις του Κυριακίδη. Σε ένα ματς που έμοιαζε πως με τον ένα ή τον άλλο τρόπο οι κιτρι-

νοπράσινοι θα έφευγαν με τη νίκη, στο τέλος ηττήθηκαν με 2-0. Όπως ήταν λογικό αυτό το ματς επηρέασε και ψυχολογικά, με την ΑΕΚ να χάνει βαθμούς στην πορεία και από την Πάφο αλλά και από το ΑΠΟΕΛ. Ακόμα ωστόσο κάτω και από αυτά τα δεδομένα, οι κιτρινοπράσινοι έχουν την καλύτερη άμυνα μετά την Ομόνοια, με μόλις 33 τέρματα παθητικό. 24 δέχτηκε η Ομόνοια, 9 λιγότερα ουσιαστικά. Το μεγάλο ζήτημα σίγουρα ήταν το μεσοεπιθετικό και το ότι δεν κατόρθωσε να κερδίσει σημαντικά παιχνίδια. Ακόμη και η επιθετική της λειτουργία δεν είναι άσχημη. Μετά τα 88 γκολ της ομάδας της Λευκωσίας και τα 66 της Πάφου, η ΑΕΚ σκόραρε 62 φορές. Η διαφορά γκολ της παφιακής ομάδας είναι στο +28 και στο +29 της ομάδας

της Λάρνακας. Στο απίστευτο +64 βρίσκεται για την Ομόνοια! Οι αριθμοί ως επί τω πλείστον λένε την αλήθεια. Το κάνουν και στην περίπτωση αυτή. Η ΑΕΚ είχε να ανταγωνιστεί μια ασταμάτητη ομάδα όπως ήταν το σύνολο του Μπεργκ και σε συνδυασμό με τους δικούς της τραυματισμούς, αλλά και την αστάθεια της ως προς τα αποτελέσματα της, δεν της επέτρεψαν να διεκδικήσει κάτι περισσότερο. Με τον κόουτς Ροθάδα πλέον να αποτελεί παρελθόν και τον Τσάβι Ρόκα να βρίσκεται στην αναζήτηση του αντικαταστάτη του, είναι ξεκάθαρο πως βελτιώνοντας την μεσοεπιθετική της λειτουργία, η ΑΕΚ ίσως μπορούσε να πετύχει κάτι πολύ καλύτερο από αυτή τη σεζόν. Τουλάχιστον εγχώρια, καθώς στην Ευρώπη έγραψε και πάλι τη δική της ιστορία.



ΜΠΑΓΙΤΣ
Πήρε πάλι
το «όπλο»!

Τέσσερα γκολ πέτυχε η ΑΕΚ με αντίπαλο τον Άρη, τα δύο από αυτά πέτυχε ο Ριάντ Μπάγιτς. Ο Βόσνιος φορ ανέλαβε το βάρος που του αναλογούσε με τους συνεχείς τραυματισμούς του Καμπρέρα μέσα στην σεζόν και κουβάλησε σε αρκετά ματς την ομάδα με τα τέρματά του. Σαφώς και θα μείνει αξέχαστο για πάντα το γκολ του με την Κρίσταλ Πάλας που χάρισε μια ιστορική νίκη για την ομάδα της Λάρνακας. Είναι ένας παίκτης που πρόσφερε πολύτιμες λύσεις και σίγουρα με επιπλέον βοήθειες τη νέα σεζόν ίσως μπορέσει να πετύχει ακόμα περισσότερα γκολ. Υπάρχει ικανοποίηση για όσα πέτυχε το μόνο σίγουρο.

Αποτελέσματα της 42ης ιπποδρομιακής συνάντησης

1 ^η ΙΠΠΟΔΡΟΜΙΑ		
1 ^{ος} ΟΝΟΥΦΡΙΟΣ(5)	ΑΠΛΟΥΝ €6.20	ΠΛΑΣΕ €2.70
2 ^{ος} ΠΛΑΤΩΝΑΣ(3)		ΠΛΑΣΕ €4.20
3 ^{ος} ΜΙΚΡΗ ΧΡΙΣΤΙΝΑ(4)	ΧΡ. ΝΙΚ. 1.03.73	
4 ^{ος} ΛΟΥΘΕΡ ΚΙΓΚ(6)	Δ. ΑΦ. 3 ¼, 5 ½, 4 ¾	
ΦΟΡΚΑΣΤ	5X3	€32.80
ΔΙΔΥΜΟ	3X5	€13.50
ΤΡΙΟ	5X3X4	€47.40
ΤΕΤΡΑΚΑΣΤ	5X3X4X6	€204.10
ΣΥΝΘΕΤΟ		€
ΟΜΝΙ (3X5) €27.70	ΟΜΝΙ (4X5) €33.30	ΟΜΝΙ (3X4) €10.70
ΣΥΝΘΕΤΟ ΦΟΡΚΑΣΤ		€
ΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΕΛΜΟΣ(7), ΙΝΤΙΓΚΟ ΜΠΕΡΤ(8)		

2 ^η ΙΠΠΟΔΡΟΜΙΑ		
1 ^{ος} ΣΕΡ ΦΙΛΙΠΠΟΣ(2)	ΑΠΛΟΥΝ €2.10	ΠΛΑΣΕ €
2 ^{ος} ΣΑΒΑΝ ΑΛΚΙΝΟΣ(4)		ΠΛΑΣΕ €
3 ^{ος} ΤΕΜΠΟ(3)	ΧΡ. ΝΙΚ. 1.50.49	
4 ^{ος}	Δ. ΑΦ. 6 ½, 10	
ΦΟΡΚΑΣΤ	2X4	€2.50
ΔΙΔΥΜΟ		€
ΤΡΙΟ		€
ΤΕΤΡΑΚΑΣΤ		€
ΣΥΝΘΕΤΟ	5X2	€7.00
ΟΜΝΙ (X) €	ΟΜΝΙ (X) €	ΟΜΝΙ (X) €
ΣΥΝΘΕΤΟ ΦΟΡΚΑΣΤ	5X3 - 2X4	€37.50
ΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΑΧΕΡΩΝ(1)		

3 ^η ΙΠΠΟΔΡΟΜΙΑ		
1 ^{ος} ΣΑΝΤΗ ΛΟΥΤΣΙΑΝΟ(1)	ΑΠΛΟΥΝ €1.30	ΠΛΑΣΕ €
2 ^{ος} ΣΑΝ ΑΝΤΟΝΙΟ(4)		ΠΛΑΣΕ €
3 ^{ος} ΑΡΤΕΜΙΔΑ(3)	ΧΡ. ΝΙΚ. 1.38.11	
4 ^{ος} ΣΤΑΡΛΙΝΚ(2)	Δ. ΑΦ. 3.3.3	
ΦΟΡΚΑΣΤ	1X4	€5.30
ΔΙΔΥΜΟ	1X4	€3.50
ΤΡΙΟ	1X4X3	€16.60
ΤΕΤΡΑΚΑΣΤ	1X4X3X2	€33.80
ΣΥΝΘΕΤΟ	2X1	€3.80
ΟΜΝΙ (1X4) €1.90	ΟΜΝΙ (1X3) €2.00	ΟΜΝΙ (3X4) €3.00
ΣΥΝΘΕΤΟ ΦΟΡΚΑΣΤ	2X4 - 1X4	€16.60
ΔΙΑΓΡΑΦΕΣ		

4 ^η ΙΠΠΟΔΡΟΜΙΑ		
1 ^{ος} ΣΙΔΗΡΑ ΚΥΡΙΑ(4)	ΑΠΛΟΥΝ €3.00	ΠΛΑΣΕ €1.40
2 ^{ος} ΜΑΝ ΙΝ ΜΠΛΑΚ(6)		ΠΛΑΣΕ €2.20
3 ^{ος} ΙΝΤΙΓΚΟ ΝΤΟΥΚΑ(1)	ΧΡ. ΝΙΚ. 1.48.61	
4 ^{ος} ΜΑΡΜΑΡΑΣ(8)	Δ. ΑΦ. 1 ¾, ¾, 21	
ΦΟΡΚΑΣΤ	4X6	€10.80
ΔΙΔΥΜΟ	4X6	€5.20
ΤΡΙΟ	4X6X1	€18.80
ΤΕΤΡΑΚΑΣΤ	4X6X1X8	€46.80
ΣΥΝΘΕΤΟ	1X2	€1.50
	1X3	€1.50
	1X4	€8.30
ΟΜΝΙ (4X6) €2.90	ΟΜΝΙ (1X4) €2.00	ΟΜΝΙ (1X6) €1.80
ΣΥΝΘΕΤΟ ΦΟΡΚΑΣΤ	1X4 - 2X1	€3.10
	1X4 - 3X1	€3.10
	1X4 - 4X6	€51.00
ΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΜΠΑΚΑΣ(2), ΡΩΜΑΙΟΣ(3)		

5 ^η ΙΠΠΟΔΡΟΜΙΑ		
1 ^{ος} ΟΔΥΣΣΕΑΣ(5)	ΑΠΛΟΥΝ €2.30	ΠΛΑΣΕ €1.00
2 ^{ος} ΑΥΤΟΥ ΜΕΓΑΛΕΙΟΤΗΣ(6)		ΠΛΑΣΕ €18.80
3 ^{ος} ΣΑΝΤΗ ΜΑΓΙΕΤΙΝΑ(3)	ΧΡ. ΝΙΚ. 1.37.32	
4 ^{ος} ΛΕΟΚΡΑΤΗΣ(2)	Δ. ΑΦ. 2 ¾, 3 ¼, 2 ½	
ΦΟΡΚΑΣΤ	5X6	€33.50
ΔΙΔΥΜΟ	5X6	€36.20
ΤΡΙΟ	5X6X3	€200.50
ΤΕΤΡΑΚΑΣΤ	5X6X3X2	€2,133.30C/O
ΣΥΝΘΕΤΟ	4X5	€6.90
ΟΜΝΙ (5X6) €16.40	ΟΜΝΙ (3X5) €1.50	ΟΜΝΙ (3X6) €23.20
ΣΥΝΘΕΤΟ ΦΟΡΚΑΣΤ	4X6 - 5X6	€750.00C/O
ΔΙΑΓΡΑΦΕΣ		

6 ^η ΙΠΠΟΔΡΟΜΙΑ		
1 ^{ος} ΠΟΠ ΛΑΗΦ(1)	ΑΠΛΟΥΝ €2.70	ΠΛΑΣΕ €1.80
2 ^{ος} ΝΤΙΒΑΙΝΟΥΣ(5)		ΠΛΑΣΕ €30.50
3 ^{ος} ΜΑΡΟΚΚΑΝ ΡΟΟΥΖ(4)	ΧΡ. ΝΙΚ. 1.01.15	
4 ^{ος} ΡΟΧΑΝ(2)	Δ. ΑΦ. 1 ¾, ¼, 4	
ΦΟΡΚΑΣΤ	1X5	€77.90
ΔΙΔΥΜΟ	1X5	€65.50
ΤΡΙΟ	1X5X4	€746.85C/O
ΤΕΤΡΑΚΑΣΤ	1X5X4X2	€6,708.00C/O
ΣΥΝΘΕΤΟ	5X1	€4.80
ΟΜΝΙ (1X5) €9.30	ΟΜΝΙ (1X4) €5.10	ΟΜΝΙ (4X5) €91.40
ΣΥΝΘΕΤΟ ΦΟΡΚΑΣΤ	5X6 - 1X5	€1,419.60C/O
ΔΙΑΓΡΑΦΕΣ		

7 ^η ΙΠΠΟΔΡΟΜΙΑ		
1 ^{ος} ΡΟΜΠΙΝ ΣΤΟΥΝ(1)	ΑΠΛΟΥΝ €1.50	ΠΛΑΣΕ €1.00
2 ^{ος} ΛΑΟΜΕΝΗΣ(6)		ΠΛΑΣΕ €2.50
3 ^{ος} ΖΟΥΓΚΟΦ(5)	ΧΡ. ΝΙΚ. 1.40.71	
4 ^{ος} ΜΙΜΝΕΡΜΟΣ(2)	Δ. ΑΦ. 4 ¼, 4 ½, 2	
ΦΟΡΚΑΣΤ	1X6	€5.70
ΔΙΔΥΜΟ	1X6	€4.10
ΤΡΙΟ	1X6X5	€35.80
ΤΕΤΡΑΚΑΣΤ	1X6X5X2	€146.00
ΣΥΝΘΕΤΟ	1X1	€5.30
ΟΜΝΙ (1X6) €2.70	ΟΜΝΙ (1X5) €2.40	ΟΜΝΙ (5X6) €5.20
ΣΥΝΘΕΤΟ ΦΟΡΚΑΣΤ	1X5 - 1X6	€2,565.12C/O
ΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΑΠΕΛΑΤΗΣ(7)		

8 ^η ΙΠΠΟΔΡΟΜΙΑ		
1 ^{ος} ΒΙΤΤΗΣ ΖΕΦΥΡΟΣ(5)	ΑΠΛΟΥΝ €4.50	ΠΛΑΣΕ €1.50
2 ^{ος} ΑΙΜΟΒΟΡΟΣ(4)		ΠΛΑΣΕ €2.80
3 ^{ος} ΕΝΙΣΑ(1)	ΧΡ. ΝΙΚ. 1.16.75	
4 ^{ος} ΣΠΙΡΙΤ(6)	Δ. ΑΦ. 1 ¾, 1ΑΙΜ., 7	
ΦΟΡΚΑΣΤ	5X4	€25.50
ΔΙΔΥΜΟ	4X5	€21.50
ΤΡΙΟ	5X4X1	€50.00
ΤΕΤΡΑΚΑΣΤ	5X4X1X6	€1,573.60
ΣΥΝΘΕΤΟ	1X5	€9.50
ΟΜΝΙ (4X5) €4.90	ΟΜΝΙ (1X5) €1.00	ΟΜΝΙ (1X4) €4.20
ΣΥΝΘΕΤΟ ΦΟΡΚΑΣΤ	1X6 - 5X4	€339.40
ΔΙΑΓΡΑΦΕΣ		

9 ^η ΙΠΠΟΔΡΟΜΙΑ		
1 ^{ος} ΙΕΡΟΣ ΒΡΑΧΟΣ(6)	ΑΠΛΟΥΝ €2.60	ΠΛΑΣΕ €2.10
2 ^{ος} ΕΓΓΕΛΑ(2)		ΠΛΑΣΕ €1.80
3 ^{ος} ΦΕΙΒΟΡΙΤ(8)	ΧΡ. ΝΙΚ. 1.17.01	
4 ^{ος} ΟΥΓΓΡΟΣ(3)	Δ. ΑΦ. 3 ¾, 1 ¾, 6	
ΦΟΡΚΑΣΤ	6X2	€12.30
ΔΙΔΥΜΟ	2X6	€5.90
ΤΡΙΟ	6X2X8	€122.40
ΤΕΤΡΑΚΑΣΤ	6X2X8X3	€855.40
ΣΥΝΘΕΤΟ	5X6	€24.50
ΟΜΝΙ (2X6) €3.00	ΟΜΝΙ (6X8) €6.00	ΟΜΝΙ (2X8) €11.50
ΣΥΝΘΕΤΟ ΦΟΡΚΑΣΤ	5X4 - 6X2	€262.00
ΠΙΚ 4	1X1X5X6	€63.50
ΠΙΚ 6	4X5X1X1X5X6	€620.90
ΠΙΚ 6	ΕΓΓΥΗΜΕΝΟ ΠΟΣΟ	€5,000.00
ΠΙΚ 9	5X2X1X4X5X1X1X5X6	€31,293.90
ΠΙΚ 9	ΕΓΓΥΗΜΕΝΟ ΠΟΣΟ	€20,000.00
ΔΙΑΓΡΑΦΕΣ		



CALL & SCORE

ΔΕΥΤΕΡΑ 22:00 - 00:00

ΡΑΜΟΝΑ ΠΑΠΑΙΩΑΝΝΟΥ - ΑΝΤΡΕΑΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ

 **SUPER
SPORT** 104
μένεις εδώ!



Αποφάσεις υψηλής ακρίβειας

Η ΑΕΚ ΜΠΑΙΝΕΙ ΣΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ ΜΕ ΠΛΑΝΟ ΚΑΙ ΚΙΝΗΤΡΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΠΟΜΕΝΗ ΜΕΡΑ

Η ΑΕΚ μπαίνει σε μια από τις πιο καθοριστικές περιόδους της σύγχρονης ιστορίας της, έχοντας μπροστά της χρόνο αλλά και ξεκάθαρο πλάνο για τον σχεδιασμό της νέας σεζόν. Η Ένωση έχει πλέον το πρόνομο να διαπραγματεύεται με παίκτες, προσφέροντας ένα ισχυρό δέλεαρ: τη δεδομένη παρουσία στη League Phase του Europa League και το ενδεχόμενο 50-50 να βρεθεί ακόμη και στο Champions League. Ένα πλεονέκτημα που αλλάζει επίπεδο

τις συζητήσεις και ενισχύει τη δυναμική της ομάδας στην αγορά. Παράλληλα, η ΑΕΚ γνωρίζει ότι το φετινό καλοκαίρι απαιτεί επιτυχημένη μεταγραφική περίοδο, με στόχο να ενισχυθεί ο κορμός και να διατηρηθεί η σταθερότητα που έφερε τον τίτλο. Στο προσκήνιο βρίσκεται και η υπόθεση Ορμπελίν Πινέδα, με την παραμονή του να αποτελεί προτεραιότητα.

Η περσινή εικόνα της ομάδας τέτοια εποχή ήταν εντελώς διαφορετική. Η ΑΕΚ, «ζαλισμένη» από το άδοξο φινάλε της σεζόν, έψαχνε να βρει

ισορροπία μέσα σε κλίμα πίεσης και αβεβαιότητας. Το μεγαλύτερο ζήτημα ήταν η διαδοχή του Μάτιας Αλμείδα. Ο Χαβιέ Ριμπάλτα είχε εντοπίσει τον Μάρκο Νικόλιτς ως ιδανική επιλογή, όμως το συμβόλαιό του με την ΤΣΣΚΑ Μόσχας έκανε την υπόθεση περιπλοκή.

Γι' αυτό και ο Μάριος Ηλιόπουλος είχε διαμορφώσει λίστα υποψηφίων, εξετάζοντας ακόμη και περιπτώσεις όπως του Ράφα Μπενίτεθ. Η καθοριστική στιγμή ήρθε στο Βελιγράδι: μια συνάντηση πέντε ωρών με τον Νικόλιτς, η οποία

έπεισε τον ιδιοκτήτη της ΠΑΕ να εξαντλήσει κάθε περιθώριο για την πρόσληψή του. Η επιλογή αποδείχθηκε απόλυτα σωστή, δικαιώνοντας το κριτήριο του Ηλιόπουλου, ο οποίος μέσα σε μόλις δύο χρόνια στο ποδόσφαιρο έχει ήδη καθορίσει την πορεία της ΑΕΚ με αποφάσεις υψηλής ακρίβειας.

Η Ένωση βαδίζει πλέον με σταθερότητα, αυτοπεποίθηση και ξεκάθαρη κατεύθυνση. Το καλοκαίρι που έρχεται είναι κρίσιμο, αλλά και πολλά υποσχόμενο.

Ο ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΓΙΑ ΤΗ ΝΕΑ ΣΕΖΟΝ «ΦΡΕΣΚΟ ΑΙΜΑ» ΚΑΙ ΤΑΧΥΤΗΤΑ

Αλλαγή φιλοσοφίας στα μεταγραφικά

Ο Ολυμπιακός μπαίνει σε μια καλοκαιρινή περίοδο που αναμένεται να αλλάξει ριζικά την εικόνα του. Η συζήτηση ανάμεσα στον Μεντιλίμπαρ και τη διοίκηση κατέληξε σε κοινή διαπίστωση: η ομάδα χρειάζεται μεγαλύτερη ένταση και κυρίως ποιοτικό βάθος, στοιχείο που έλειψε εμφανώς τη φετινή χρονιά. Η επιστροφή στο Champions League και η διεκδίκηση του τίτλου απαιτούν ρόστερ με λύσεις σε κάθε γραμμή και όχι μόνο ισχυρή ενδεκάδα.

Τα τελευταία χρόνια ο Ολυμπιακός επένδυσε σε νεαρούς παίκτες με προοπτική, όμως το νέο πλάνο προβλέπει συνδυ-

σμό ελληνικού στοιχείου και έμπειρων ποδοσφαιριστών ευρωπαϊκού επιπέδου. Η προετοιμασία μετατίθεται για τις 29 Ιουνίου, δίνοντας χρόνο για στοχευμένες κινήσεις, καθώς τα πρώτα ευρωπαϊκά παιχνίδια θα διεξαχθούν στις αρχές Αυγούστου. Στα άκρα της άμυνας αναμένονται σημαντικές αλλαγές. Ο Μεντιλίμπαρ έχει εισηγηθεί την απόκτηση τουλάχιστον τριών μπακ, με τον Τσάπρα να βρίσκεται στην κορυφή της λίστας για δεξιά και τον Βήχο να εξετάζεται για αριστερά. Το ρόστερ θα ανανεωθεί σε μεγάλο βαθμό, με τις μεταγραφές να αναμένεται να φτάσουν σε διψήφιο αριθμό. Ο Ολυμπιακός αλλάζει επίπεδο και το καλοκαίρι θα καθορίσει τη νέα του ταυτότητα.



ΑΡΗΣ

«Καυτό» το καλοκαίρι!

Το μεταγραφικό πλάνο στον Άρη διαμορφώνεται και ο Ιούνιος θεωρείται καθοριστικός για τις πρώτες ουσιαστικές κινήσεις. Οι κίτρινοι μπαίνουν σε ένα διάστημα έντονων αλλαγών, με αρκετές αποχωρήσεις και στοχευμένες προσθήκες. Ο αριθμός των μεταγραφών θα εξαρτηθεί από το ποιοι θα φύγουν, ωστόσο ο βασικός σχεδιασμός έχει ήδη χαραχθεί. Προτεραιότητα η ενίσχυση στην άμυνα με δύο στόπερ και τουλάχιστον έναν αριστερό μπακ. Παράλληλα, ο Άρης αναζητά δύο χαφ, δύο εξτρέμ και έναν επιτελικό μέσο που θα προσθέσει δημιουργία. Η αποχώρηση του Αθανασιάδη ανοίγει και τη θέση του τερματοφύλακα, αυξάνοντας τις ανάγκες του ρόστερ. Συνολικά, οι μεταγραφές ενδέχεται να φτάσουν τις 9-10, σε μια προσπάθεια δημιουργίας πιο ανταγωνιστικού συνόλου για τη νέα σεζόν.

ΔΙΑΨΕΥΔΟΝΤΑΙ ΤΑ ΣΕΝΑΡΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΤΟΥ ΛΕΟ ΜΑΤΟΣ ΣΤΟΝ ΠΑΟΚ

Δεν υπάρχει τέτοιο θέμα



Έντονη κινητικότητα προκάλεσαν οι φήμες περί επιστροφής του Λέο Μάτος στον ΠΑΟΚ από διοικητικό πόστο, όμως οι πληροφορίες από την «ασπρόμαυρη» ΠΑΕ βάζουν τέλος στο σενάριο. Παρά το γεγονός ότι το όνομά του ακούστηκε έντονα για ρόλο αθλητικού διευθυντή, στον «δικέφαλο του βορρά» δεν υπάρχει τέτοια σκέψη, καθώς το οργανόγραμμα έχει ήδη χαραγμένη διαφορετική κατεύθυνση. Ο Μάτος παραμένει

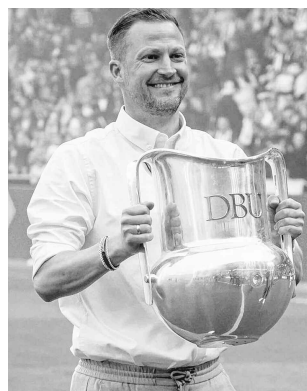
ιδιαίτερα αγαπητός στον κόσμο και η προσφορά του αναγνωρίζεται, όμως αυτό δεν μεταφράζεται σε άμεση επιστροφή σε επιτελική θέση. Δεν αποκλείεται πάντως στο μέλλον να ανοίξει μια συνεργασία διαφορετικής μορφής, πιθανότατα σε ρόλο σκάουτερ στη Λατινική Αμερική, όπου διαθέτει εμπειρία και δίκτυο επαφών. Άλλωστε, συνεχίζει να εργάζεται στη Βάσκο ντα Γκάμα, διατηρώντας ενεργό ρόλο στο ποδόσφαιρο.

ΤΟ ΝΕΟ ΜΟΝΤΕΛΟ ΠΟΥ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΦΕΡΕΙ ΣΤΟΝ ΠΑΝΑΘΗΝΑΪΚΟ Ο ΝΕΣΤΡΟΥΠ

Οι... τακτικές συνήθειές του

Ο Γιάκομπ Νέστρουπ αποτελεί έναν από τους πιο σύγχρονους Δανούς τεχνικούς, έχοντας χτίσει τη φήμη του μέσα από τη δουλειά του σε Βίμποργκ και Κοπεγχάγη. Ξεκίνησε την καριέρα του στη Β' κατηγορία οδηγώντας τη Βίμποργκ σε πορεία πρωταθλητισμού, πριν δεχθεί την πρόταση της Κοπεγχάγης για τον ρόλο του βοηθού. Μετά την αποχώρηση του Θόρουπ, ανέλαβε πρώτος προπονητής και μέσα σε λίγους μήνες μετέτρεψε μια ομάδα που βρι-

σκόταν χαμηλά στη βαθμολογία σε διεκδικήτρια τίτλων, κατακτώντας δύο νταμπλ. Τακτικά, ο Νέστρουπ στηρίζεται σε ευέλικτα σχήματα 4-4-2 και 4-3-3, με έντονη κινητικότητα, υπερφόρτωση του άξονα και συνεχείς μετατοπίσεις που δημιουργούν αριθμητικά πλεονεκτήματα. Παράλληλα, εφαρμόζει πίεση τύπου Κλοπ, με κοντινές αποστάσεις και άμεση μετάβαση. Πρόκειται για προπονητή με ξεκάθαρη φιλοσοφία και μοντέρνα προσέγγιση.



ΟΦΗ

Δυάδα για την Ιστορία!

Ο ΟΦΗ αποχαιρέτησε δύο από τις πιο χαρακτηριστικές μορφές της σύγχρονης ιστορίας του, τους Χουάν Νέιρα και Βασίλη Λαμπρόπουλο, σε μια περίοδο γεμάτη



συγκίνηση και έντονο συμβολισμό. Ο Χρίστος Κόντης είχε προτείνει για «σκληρές αποφάσεις» ενόψει της απαιτητικής ευρωπαϊκής σεζόν και μέσα σε λίγες ώρες ανακοινώθηκαν πέντε αποχωρήσεις, με τις δύο να ξεχωρίζουν. Νέιρα και Λαμπρόπουλος υπήρξαν

γνητικές προσωπικότητες στα αποδυτήρια και πρωταγωνιστές σε ιστορικές στιγμές, όπως ο θρίαμβος στο Πανθεσσαλικό. Ο Αργεντινός χαφ, συνώνυμο της νέας εποχής του ΟΦΗ, και ο έμπειρος Έλληνας στόπερ, που φόρεσε το περιβραχιόλιο, αφήνουν πίσω τους μια κληρονομιά που θα συνοδεύει τον σύλλογο για χρόνια. Ο κύκλος τους έκλεισε, αλλά η θέση τους στην ιστορία παραμένει ακλόνητη.

ΑΓΓΛΙΑ

ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ

	Αγ.	Ν-Ι-Η	Γκ.	Β.	
1	ΑΡΣΕΝΑΛ	38	26-7-5	71-27	85
2	ΜΑΝΤΣΕΣΤΕΡ Σ.	38	23-9-6	76-35	78
3	ΜΑΝΤΣΕΣΤΕΡ Γ.	38	20-11-7	69-50	71
4	ΑΣΤΟΝ ΒΙΛΑ	38	19-8-11	56-49	65
5	ΛΙΒΕΡΠΟΥΛ	38	17-9-12	63-55	60
6	ΜΠΟΡΝΜΟΥΘ	38	13-18-7	58-54	57
7	ΣΑΝΤΕΡΛΑΝΤ	38	14-12-12	42-48	54
8	ΜΠΡΑΪΤΟΝ	38	14-11-13	52-46	53
9	ΜΠΡΕΝΤΦΟΡΝΤ	38	14-11-13	55-52	53
10	ΤΣΕΛΣΙ	38	14-10-14	58-52	52
11	ΦΟΥΛΑΜ	38	15-7-15	47-51	52
12	ΝΙΟΥΚΑΣΤΛ	38	14-7-17	53-55	49
13	ΕΒΕΡΤΟΝ	38	13-10-15	47-50	49
14	ΛΙΝΤΣ	38	11-14-13	49-56	47
15	ΚΡΙΣΤΑΛ ΠΑΛΑΣ	38	11-13-14	41-51	45
16	ΝΟΤΙΓΧΑΜ Φ.	38	11-11-16	48-51	44
17	ΤΟΤΕΝΑΜ	38	10-11-17	48-57	41
18	ΓΟΥΕΣΤ ΧΑΜ	38	10-9-19	46-65	39
19	ΜΠΕΡΝΛΙ	38	4-10-24	38-75	22
20	ΓΟΥΛΒΣ	38	3-11-24	27-68	20

ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ (38η αγωνιστική)

ΜΠΡΑΪΤΟΝ - ΜΑΝΤΣΕΣΤΕΡ Γ.	0-3
ΜΠΕΡΝΛΙ - ΓΟΥΛΒΣ	1-1
ΚΡΙΣΤΑΛ ΠΑΛΑΣ - ΑΡΣΕΝΑΛ	1-2
ΦΟΥΛΑΜ - ΝΙΟΥΚΑΣΤΛ	2-0
ΛΙΒΕΡΠΟΥΛ - ΜΠΡΕΝΤΦΟΡΝΤ	1-1
ΜΑΝΤΣΕΣΤΕΡ Σ. - ΑΣΤΟΝ ΒΙΛΑ	1-2
ΝΟΤΙΓΧΑΜ Φ. - ΜΠΟΡΝΜΟΥΘ	1-1
ΣΑΝΤΕΡΛΑΝΤ - ΤΣΕΛΣΙ	2-1
ΤΟΤΕΝΑΜ - ΕΒΕΡΤΟΝ	1-0
ΓΟΥΕΣΤ ΧΑΜ - ΛΙΝΤΣ	3-0

ΙΣΠΑΝΙΑ

ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ

	Αγ.	Ν-Ι-Η	Γκ.	Β.	
1	ΜΠΑΡΤΣΕΛΟΝΑ	38	31-1-6	95-36	94
2	ΡΕΑΛ ΜΑΔΡΙΤΗΣ	37	27-5-6	77-35	86
3	ΒΙΓΑΡΕΑΛ	37	21-6-10	67-45	69
4	ΑΤΛΕΤΙΚΟ Μ.	37	21-6-10	61-39	69
5	ΡΕΑΛ ΜΠΕΤΙΣ	38	15-15-8	59-48	60
6	ΘΕΑΤΑ ΒΙΓΚΟ	38	14-12-12	53-48	54
7	ΧΕΤΑΦΕ	38	15-6-17	32-38	51
8	ΒΑΓΚΕΚΑΝΟ	38	12-14-12	42-44	50
9	ΒΑΛΕΝΘΙΑ	38	13-10-15	46-52	49
10	ΡΕΑΛ ΣΟΣΙΕΔΑΔ	38	11-12-15	59-62	45
11	ΕΣΠΑΝΙΟΛ	38	13-9-16	44-55	49
12	ΜΠΙΛΜΠΑΟ	38	13-6-19	43-58	45
13	ΣΕΒΙΛΛΗ	38	12-7-19	46-60	43
14	ΑΛΑΒΕΣ	38	11-10-17	44-56	43
15	ΕΛΤΣΕ	38	10-13-15	49-57	43
16	ΛΕΒΑΝΤΕ	38	11-9-18	47-61	42
17	ΟΣΑΣΟΥΝΑ	38	11-9-18	44-50	42
18	ΜΑΓΙΟΡΚΑ	38	11-9-18	47-57	42
19	ΤΖΙΡΟΝΑ	38	9-14-15	39-55	41
20	ΡΕΑΛ ΟΒΙΕΔΟ	38	6-11-21	26-60	2

ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ (38η αγωνιστική)

ΑΛΑΒΕΣ - ΒΑΓΚΕΚΑΝΟ	1-2
ΡΕΑΛ ΜΠΕΤΙΣ - ΛΕΒΑΝΤΕ	2-1
ΘΕΑΤΑ ΒΙΓΚΟ - ΣΕΒΙΛΛΗ	1-0
ΕΣΠΑΝΙΟΛ - ΡΕΑΛ ΣΟΣΙΕΔΑΔ	2-1
ΧΕΤΑΦΕ - ΟΣΑΣΟΥΝΑ	1-0
ΤΖΙΡΟΝΑ - ΕΛΤΣΕ	1-1
ΜΑΓΙΟΡΚΑ - ΡΕΑΛ ΟΒΙΕΔΟ	3-0
ΡΕΑΛ ΜΑΔΡΙΤΗΣ - ΜΠΙΛΜΠΑΟ	4-2
ΒΑΛΕΝΘΙΑ - ΜΠΑΡΤΣΕΛΟΝΑ	3-1
ΒΙΓΑΡΕΑΛ - ΑΤΛΕΤΙΚΟ Μ.	ΧΘΕΣ

ΙΤΑΛΙΑ

ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ

	Αγ.	Ν-Ι-Η	Γκ.	Β.	
1	ΙΝΤΕΡ	38	27-6-5	89-35	87
2	ΝΑΠΟΛΙ	38	23-7-8	58-36	76
3	ΜΙΛΑΝ	37	20-10-7	52-33	70
4	ΡΟΜΑ	37	22-4-11	57-31	70
5	ΚΟΜΟ	37	19-11-7	61-28	68
6	ΓΙΟΥΒΕΝΤΟΥΣ	37	19-11-7	59-32	68
7	ΑΤΑΛΑΝΤΑ	38	15-14-9	51-36	61
8	ΜΠΟΛΟΝΙΑ	38	16-8-14	49-46	56
9	ΛΑΤΣΙΟ	38	14-12-12	41-40	54
10	ΟΥΝΤΙΝΕΖΕ	38	14-8-16	46-50	50
11	ΣΑΣΟΥΟΛΟ	38	14-7-17	44-47	49
12	ΠΑΡΜΑ	38	11-12-15	28-46	45
13	ΤΟΡΙΝΟ	37	12-8-17	42-61	44
14	ΦΙΟΡΕΝΤΙΝΑ	38	9-15-14	41-50	42
15	ΤΖΕΝΟΑ	37	10-11-16	41-50	41
16	ΚΑΛΙΑΡΙ	37	10-10-17	38-52	40
17	ΛΕΤΣΕ	37	9-8-20	27-50	35
18	ΚΡΕΜΟΝΕΖΕ	37	8-10-19	31-53	34
19	ΒΕΡΟΝΑ	37	3-12-22	25-59	21
20	ΠΙΖΑ	38	2-12-24	26-71	18

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ (38η αγωνιστική)

ΦΙΟΡΕΝΤΙΝΑ - ΑΤΑΛΑΝΤΑ	1-1
ΜΠΟΛΟΝΙΑ - ΙΝΤΕΡ	3-3
ΛΑΤΣΙΟ - ΠΙΖΑ	2-1
ΠΑΡΜΑ - ΣΑΣΟΥΟΛΟ	1-0
ΝΑΠΟΛΙ - ΟΥΝΤΙΝΕΖΕ	1-0
ΜΙΛΑΝ - ΚΑΛΙΑΡΙ	ΧΘΕΣ
ΚΡΕΜΟΝΕΖΕ - ΚΟΜΟ	ΧΘΕΣ
ΛΕΤΣΕ - ΤΖΕΝΟΑ	ΧΘΕΣ
ΤΟΡΙΝΟ - ΓΙΟΥΒΕΝΤΟΥΣ	ΧΘΕΣ
ΒΕΡΟΝΑ - ΡΟΜΑ	ΧΘΕΣ



ΤΕΛΙΚΟΙ ΚΥΠΕΛΛΩΝ ΚΑΙ ΠΛΕΪ ΟΦ

ΓΑΛΛΙΑ - ΤΕΛΙΚΟΣ ΚΥΠΕΛΛΟΥ

ΛΑΝΣ - ΝΙΣ 3-1

CHAMPIONSHIP - ΤΕΛΙΚΟΣ ΑΝΟΔΟΥ

ΧΑΛ ΣΙΤΙ - ΜΙΝΤΛΕΣΜΠΡΟ 1-0

ΚΥΠΕΛΛΟ ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ - ΤΕΛΙΚΟΣ

ΜΠΑΓΕΡΝ Μ. - ΣΤΟΥΤΓΚΑΡΔΗ 3-0

ΚΥΠΕΛΛΟ ΣΚΩΤΙΑΣ - ΤΕΛΙΚΟΣ

ΣΕΛΤΙΚ - ΝΤΑΝΦΕΡΜΛΙΝ 3-1

CHAMPIONS LEAGUE (ΓΥΝ) - ΤΕΛΙΚΟΣ

ΜΠΑΡΤΣΕΛΟΝΑ - ΛΙΟΝ 4-0

Ο ΑΙΓΥΠΤΙΟΣ ΦΕΥΓΕΙ ΜΕ ΤΟΝ ΡΟΜΠΕΡΤΣΟΝ ΑΠΟ ΤΟ ΛΙΜΑΝΙ ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΕΝΝΙΑ ΧΡΟΝΙΑ

Συγκινητικό το «αντίο» Σαλάχ!

Ο χθεσινός αγώνας του «Ανφιλντ» κόντρα στην Μπρέντφορντ στο πλαίσιο της 38ης και τελευταίας αγωνιστικής της Premier League, αποτέλεσε το «κύκνιο άσμα» για τους Μοχάμεντ Σαλάχ και Άντι Ρόμπερτσον με τη φανέλα της Λίβερπουλ. Έπειτα από εννέα χρόνια, ο Αιγύπτιος επιθετικός και ο Σκωτσέζος αριστερός μπακ αποχαιρέτησαν τους «κόκκινους». Στο match programme υπήρχε ένα μεγάλο αφιέρωμα, ενώ λίγες ώρες πριν από τη σέντρα οι δύο παίκτες φωτογραφήθηκαν μπροστά σε όλα τα τρόπαια που κατέκτησαν. Το κοινό φώναξε τα ονόματά τους και τους χειροκρότησε ουκ ολίγες φορές, με αποκορύφωμα τη στιγμή που αντικαταστάθηκαν. Ο Σαλάχ έκανε την αρχή στο 73', ενώ στο 82' αποχώρησε ο Ρόμπερτσον. Στη λήξη του αγώνα το κλίμα ήταν εξίσου συγκινητικό, με τους δύο παίκτες να εμφανίζονται δακρυσμένοι.

Ο Αιγύπτιος προχώρησε σε δηλώσεις μετά το ματς και μεταξύ άλλων τόνισε ότι έκλαψε αρκετά όταν πήρε την απόφαση να αποχωρήσει. «Έκλαψα πολύ. Περισσότερο απ' ό,τι έχω κλάψει στη ζωή μου. Είναι πολύ δύσκολη απόφαση να αφήσω αυτό το μέρος. Δεν είμαι και ο πλέον συναισθηματικός άνθρωπος, αλλά αυτό ήταν πολύ δύσκολο. Τα καταφέραμε, φέραμε την ομάδα εκεί που ανήκει», είπε στην αρχή, για να προσθέσει: «Το μήνυμά μου στους παίκτες: Δεν είναι το ταλέντο, είναι η σκληρή δουλειά. Πάντα να τα δίνετε όλα». Στο πλευρό του Μοχάμεντ Σαλάχ βρέθηκαν, εντός του αγωνιστικού χώρου κατά τον αποχαιρετισμό του, θρύλοι της Λίβερπουλ όπως ο Κένι Νταλγκλίκ και ο Ίαν Ρας.



Το σήκωσαν και ξέσπασαν!

Η ΑΡΣΕΝΑΛ ΠΕΡΙΜΕΝΕ 22 ΧΡΟΝΙΑ / ΑΝΤΙΟ ΓΚΟΥΑΡΝΤΙΟΛΑ ΣΤΗ ΣΙΤΙ / ΕΠΕΣΕ Η ΓΟΥΕΣΤ ΧΑΜ

Η Άρσεναλ μετά από 22 χρόνια, μετά από τρεις συνεχόμενες φορές στη 2η θέση, δικαιώνεται για όλα αυτά τη διαδικασία που πέρασε και για την αμέριστη εμπιστοσύνη που έδειξε στον Μικέλ Αρτέτα.

Οι «κανονιέρηδες» κατέκτησαν το πρωτάθλημα με επτά βαθμούς διαφορά από τη Σίτι, έφτασαν τους 85 πόντους και σήκωσαν αίσια τον τίτλο για πρώτη φορά μετά το 2004 και την ομάδα των «Invincibles». Η συγκίνηση ήταν τεράστια, ο Έντενγκαρντ το πήρε στα χέρια του, ο Μικέλ Αρτέτα ήταν εκεί και

ο ουρανός του «Σέλχαρστ Παρκ» έγινε κατακόκκινος. Αποθέωση στην Άρσεναλ από το κοινό της, ο κόσμος περίμενε αυτή τη μέρα για χρόνια. Όλα αυτά, πέντε μέρες πριν τον τελικό του Champions League, με την Άρσεναλ να έχει την ευκαιρία να το πάρει για πρώτη φορά και να κατακτήσει πρωτάθλημα και κορυφαία ευρωπαϊκή διοργάνωση την ίδια σεζόν, πράγμα που δεν έχει συμβεί ποτέ! Για την ιστορία, στο τελευταίο της παιχνίδι νίκησε την Κρίσταλ Πάλας με 2-1!

Έκλαψε το Μάντσεστερ

Στο «Etihad» δάκρυσαν και τα...

τοιμμένα στον αποχαιρετισμό του Πεπ Γκουαρδιόλα έπειτα από δέκα χρόνια και 20 τίτλους, με τον Καταλανό να μη σταματά να κλαίει όταν ο Μπερνάρντο Σίλβα αποχώρησε με αλλαγή κατά τη διάρκεια του β' ημιχρόνου. Και αυτό γιατί και ο Πορτογάλος έριξε τίτλους τέλους με τους «πολίτες», ενώ και ο Τζον Στόουνς όταν κάθισε στον πάγκο δεν μπορούσε να σταματήσει να κλαίει. Στον αγώνα, η Μάντσεστερ Σίτι ήταν μεν καλύτερη, αλλά η Άστον Βίλα πήρε τη νίκη με 2-1 και έσβησε το σενάριο των έξι ομάδων στο επόμενο Champions League. Η αδικημένη της υπόθεσης είναι η

Μπόρνμουθ, που θα βρεθεί τη νέα περίοδο στο Europa League. Με νίκη 3-0 στο Μπράιτον έκλεισε τη χρονιά η Μάντσεστερ Γιουνάιτεντ.

Στην Premier η Τότεναμ!

Το «θρίλερ» της παραμονής είχε «happy end» για την Τότεναμ, η οποία νίκησε με 1-0 την Έβερτον με γκολ του Παλίνια και διασφάλισε τη θέση της στην Premier League. Η Γουέστ Χαμ, αν και νίκησε με 3-0 τη Λιντς είναι η ομάδα που θα ακολουθήσει τις Γουέλβς και Μπέρνλι στην Championship, γνωρίζοντας τον υποβιβασμό από την κορυφαία κατηγορία μετά από 14 χρόνια.



ΚΑΛΗΜΕΡΑ ΣΤΑ ΣΠΟΡ
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ 06:45 - 10:00
ΑΛΚΗΣ ΜΠΟΤΣΟΣ - ΑΝΤΡΕΑΣ ΠΟΓΙΑΤΖΗΣ


μένεις εδώ!

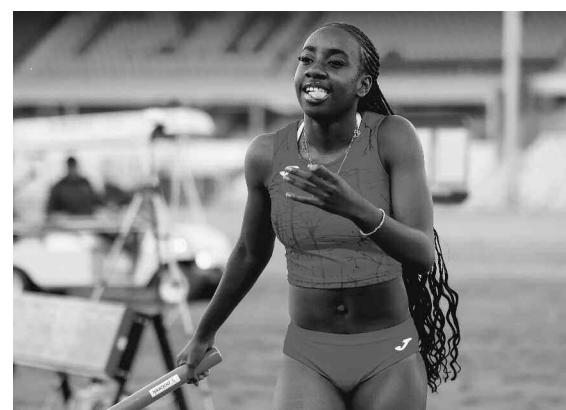
NBA

«Σκουπίζει»
η Νέα Υόρκη!

Οι Νικς της Νέας Υόρκης βρίσκονται μία νίκη μακριά από την πρώτη τους εμφάνιση σε τελικούς του NBA μετά από το 1999, καθώς επικράτησαν με 121-108 στο Κλίβελαντ επί των Καβαλίερς και προηγούνται με 3-0 στους τελικούς της Ανατολικής Περιφέρειας. Ο Τζέιλεν Μπράνσον σημείωσε 30 πόντους, ο Ο.Ζ. Ανούνομπι πρόσθεσε 21 και ο Μίκαλ Μπρίτζες άλλους 22 πόντους. Καμία ομάδα στα χρονικά του NBA δεν έχει καλύψει το 3-0 για να κερδίσει σειρά πλέι οφ, την στιγμή που οι Νικς μετρούν δέκα διαδοχικές νίκες σε αγώνες πλέι οφ και πέντε σερί εκτός έδρας! Θα προκριθούν στους τελικούς του NBA μετά από 27 χρόνια αν επικρατήσουν απόψε, διεκδικώντας τον πρώτο τους τίτλο από το 1973! «Είμαι άφωνος», είπε όντας συναισθηματικά φορτισμένος ο Μπράνσον μετά τον αγώνα και πρόσθεσε: «Δεδομένης της νοοτροπίας που έχουμε δείξει, πρέπει να συνεχίσουμε έτσι και να τα πάμε καλύτερα». «Η σειρά δεν έχει τελειώσει», προειδοποίησε ο Ανούνομπι και συνέχισε: «Απλώς πρέπει να διατηρήσουμε την πίεση πάνω τους». Για το Κλίβελαντ, ο Έβαν Μόμπλεϊ σημείωσε 24 πόντους, ο Ντόνοβαν Μίτσελ πρόσθεσε 23 και ο Τζέιμς Χάρντεν 19.

ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ
Θρίαμβος
του Έσα!

Ο Μοχάμεντ Έσα κατέκτησε χθες τον τίτλο στον Μαραθώνιο του Κέιπ Τάουν με ρεκόρ αγώνα, καθώς κάλυψε τα 42χλμ σε δύο ώρες, τέσσερα λεπτά και 55 δευτερόλεπτα. Ο Αιθίοπας έτρεξε τον ταχύτερο Μαραθώνιο σε αφρικανικό έδαφος και τερμάτισε μπροστά από τον συμπατριώτη του Γιχουνλίγκ Αντάνε (2:04:59) και τον Κενυάτη Καλίπους Λομβάι (2:05:06), οι οποίοι σημείωσαν και οι δύο την καλύτερη ατομική τους επίδοση. «Ευχαριστώ τους διοργανωτές που μου έδωσαν την ευκαιρία να τρέξω στην ήπειρό μου. Η κατάρριψη του ρεκόρ διαδρομής είναι κάτι ξεχωριστό για μένα», είπε ο Έσα.



Αμάν, κάτι αστέρια!

ΣΤΙΒΟΣ / ΑΔΙΑΝΟΗΤΕΣ ΕΠΙΔΟΣΕΙΣ ΑΠΟ ΜΑΡΙΛΕΝΑ ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ ΚΑΙ ΑΛΛΑ ΠΑΙΔΙΑ ΣΤΑ ΠΑΓΚΥΠΡΙΑ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑΤΑ ΕΦΗΒΩΝ ΚΑΙ ΝΕΑΝΙΔΩΝ ΚΑΙ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ ΠΡΟΜΗΝΥΕΤΑΙ ΛΑΜΠΡΟ

Με θριαμβευτή τον ΓΣΟ ολοκληρώθηκαν τα ΧΜ Παγκύπρια Πρωταθλήματα 70ά Εφήβων και 57ά Νεανίδων στο Τσίρειο.

Ο σύλλογος της Λεμεσού αναδείχθηκε πολυνίκης και στις δύο κατηγορίες, κερδίζοντας στις νεάνιδες για 6η συνεχόμενη χρονιά και στους έφηβους για 4η, σημειώνοντας μάλιστα νέο ρεκόρ δεκαετίας σε βαθμούς με 180! Και στις δύο κατηγορίες, δεύτερος ήταν ο ΓΣΠ Λευκωσίας και τρίτος ο ΓΣΚ Πάφου.

Ατομικά, μεγάλη πρωταγωνίστρια τής δεύτερης ημέρας ήταν η Μαριλένα Παπανικολάου τού ΓΣΚ. Η 14χρονη αθλήτρια τού Νικανδρου Στυλιανού «πέταξε» στο μήκος, σημειώνοντας νέο παγκύπριο ρεκόρ κάτω των 18, με 6,20μ. (+0,3

μ/δ), που είναι και η κορυφαία επίδοση όλων των εποχών στην ηλικιακή κατηγορία Κ16, βελτίωσε το ρεκόρ αγώνων, ενώ αυτή την στιγμή είναι η κορυφαία στον κόσμο, για τα κορίτσια που έχουν γεννηθεί το 2011 και μετά! Η Παπανικολάου είχε καταπληκτικά τρία τελευταία άλματα, κάνοντας τα «ρεκόρ» στο 4ο με 6,16μ., ακολούθως έφτασε στα 6,14μ. και στο τελευταίο το εντυπωσιακό για 14χρονη 6,20μ. Το προηγούμενο ρεκόρ κάτω των 18 κατείχε η Χριστιάνα Φιλίππου με 6,08μ., από το 1984, πριν 42 χρόνια δηλαδή! Αρκετά παιδιά τού στίβου που γεννήθηκαν το 2011 δείχνουν να διαθέτουν αυθεντικό ταλέντο και θα πρέπει να προσεχθούν. Όπως σημειώνει το ρεπορτάζ της ΚΟΕΑΣ, χωρίς να μειώσουμε ή να αδικήσουμε κάποιον, αναφέρονται τα πα-

ραδείγματα, πέραν της Παπανικολάου, των Μάριου Παναγιώτου, Εστέλιας Μαρκουλλίδου, Αθηνάς Μισαήλ, Ανδριάνα Κυριάκου και Σιον Άντριου Ογκμπούτου, ενώ έρχονται με ιδανικές προδιαγραφές για σπουδαία καριέρα και παιδιά μικρότερης ηλικίας. Το Σάββατο ο Ογκμπούτου (ΓΣΟ) σημείωσε την κορυφαία επίδοση όλων των εποχών στην κατηγορία κάτω των 16 στη σφαιροβολία, με την 6κιλη σφαίρα. Ο 15χρονος αθλητής έριξε την σφαίρα του στα 15,56μ., που είναι και η κορυφαία επίδοση στον κόσμο για αθλητές που γεννήθηκαν το 2011 και μετά! Θυμίζουμε ότι ο Ογκμπούτου έχει την καλύτερη επίδοση Κ16 όλων των εποχών με την 4κιλη σφαίρα, που είναι 19,08μ. Συνολικά, στη δεύτερη ημέρα καταγρά-

φθηκαν ένα νέο παγκύπριο ρεκόρ Κ18, δύο κορυφαίες επιδόσεις Κ16, δύο ρεκόρ αγώνων και 87 νέες ή πρώτες ατομικές επιδόσεις, ανεβάζοντας τον συνολικό αριθμό των νέων ή πρώτων ατομικών επιδόσεων τού διημέρου στις 193! Το παγκύπριο ρεκόρ το πέτυχε η Μαριλένα Παπανικολάου στο μήκος με 6,20μ., τις δύο κορυφαίες επιδόσεις Κ16 η ίδια και ο Ογκμπούτου (6κιλη σφαίρα, 15,56μ.) και τα δύο νέα ρεκόρ αγώνων η Παπανικολάου και η Μαριλίζα Πιττάκα στα 200μ. με 24,17. Διπλές νίκες πέτυχαν οι: Μαριλίζα Πιττάκα (100μ., 200μ.), Μέιβι Ελιζαμπεθ Έβανς (1.500μ., 5.000μ.), Τσίσομ Ιχεάκα (100μ. εμπόδια, 400μ. εμπόδια), Μαρίνα Χατζηκώστα (σφαιροβολία, δισκοβολία) και Κωνσταντίνος Μικελίδης (3.000μ. στιπλ, 5.000μ.).

ΜΠΑΣΚΕΤ

Απόψε βγαίνει
πρωταθλητής!

Ο πρωταθλητής Κύπρου στο μπάσκετ ανδρών για τη σεζόν 2025-26 αναδεικνύεται απόψε, με τη διεξαγωγή του πέμπτου και τελευταίου τελικού της ECOMMBX Basket League. ΑΕΚ και Κεραυνός, οι μόνοι διεκδικητές του τίτλου εδώ και αρκετά χρόνια, οδηγήθηκαν και φέτος στο καθοριστικό ματς, αφού στα τέσσερα προηγούμενα της σειράς πήραν από δύο νίκες. Απόψε για τη χαμένη ομάδα δεν υπάρχει επιστροφή και ως εκ τούτου αναμένουμε έναν αγώνα που θα πάει μέχρι τέλους. Αν και οι Λαρνακείς έχουν την έδρα, πάλι δεν μπορεί να θεωρηθεί τεράστιο το προβάδισμά τους, αφού και οι δύο αντίπαλοι κέρδισαν από έναν αγώνα εντός έδρας και από έναν εκτός. Η μεγάλη αναμέτρηση θα αρχίσει στις 19:30 και θα μεταδοθεί ζωντανά από τη Cy-tavision. Σε σχέση με τον τελευταίο αγώνα στον Στρόβολο η ΑΕΚ δεν θα έχει τον αρχηγό της Ιάκωβο Παντελή, ο οποίος τραυματίστηκε και δεν μπορεί να βοηθήσει την ομάδα.

Simple as
Nature

Ona Collection

Roca

roca.com.cy



ΕΥΡΩΛΙΓΚΑ

Ολυμπιακός είναι ξανά πρωταθλητής Ευρώπης! Οι «ερυθρόλευκοι» μετά από έναν συγκλονιστικό τελικό επικράτησαν με 92-85 της Ρεάλ Μαδρίτης στο Final Four της EuroLeague που διεξήχθη στο T-Center της Αθήνας και κατέκτησαν το τέταρτο ευρωπαϊκό τρόπαιο της ιστορίας τους.

Μάλιστα, η ομάδα του Γιώργου Μπαρτζώκα κατάφερε να «σπάσει» και μία κατάρα που συνόδευε εδώ και χρόνια τη διοργάνωση, αφού έγινε η πρώτη ομάδα μετά από αρκετές σεζόν που τερμάτισε στην πρώτη θέση της κανονικής διάρκειας και κατάφερε στο τέλος να σκώσει και την κούπα της Ευρώπης. Ο Ολυμπιακός έδειξε χαρακτήρα, προσωπικότητα και τεράστια ψυχικά αποθέματα, επιστρέφοντας από δύσκολες στιγμές μέσα στον αγώνα και λυγίζοντας στο τέλος τη «βασίλισσα» του ευρωπαϊκού μπάσκετ.

Η Ρεάλ μπήκε καλύτερα στον τελικό και έκλεισε την πρώτη περίοδο μπροστά με 26-19, εκμεταλλευόμενη την επιθετική της ευστοχία και κυρίως τα μεγάλα σουτ του Τρέι Λάιλις. Ο Ολυμπιακός όμως αντέδρασε άμεσα. Με ένταση στην άμυνα, καλύτερη κυκλοφορία στην επίθεση και σημαντικές λύσεις από την περιφέρεια, οι «ερυθρόλευκοι» γύρισαν το παιχνίδι και πήγαν στα αποδυτήρια μπροστά με 46-44. Η τρίτη περίοδος ανήκε ξανά στη Ρεάλ, η οποία βρήκε ρυθμό μέσα από τον Μάριο Χεζόνια και κατάφερε να πάρει προβάδισμα έξι πόντων (65-59) στο τέλος του δεκαλέπτου, βάζοντας μεγάλη πίεση στον Ολυμπιακό. Εκεί όμως μίλησε η καρδιά του Φουρνιέ. Οι Πειραιώτες μπήκαν αποφασισμένοι στην τελευταία περίοδο και με ηγέτη τον καταπληκτικό Εβάν Φουρνιέ, ο οποίος πέτυχε 20 πόντους, γύρισαν ολοκληρωτικά το παιχνίδι. Σημαντικές βοήθειες έδωσαν επίσης οι Άλεκ Πίτερς με 16 πόντους και Σάσα Βεζένκοφ με 12, ενώ κομβική ήταν και η παρουσία του Νίκολα Μιλουτίνοφ κοντά στο καλάθι. Ο Ολυμπιακός κράτησε την ψυχραιμία του στα τελευταία λεπτά, έβγαλε μεγάλες άμυνες και τελικά έφτασε σε μία τεράστια νίκη που τον φέρνει ξανά στην κορυφή της Ευρώπης, γράφοντας ακόμη μία χρυσή σελίδα στην ιστορία του συλλόγου. Για τη Ρεάλ, κορυφαίος ήταν ο Λάιλις με 24 πόντους, ενώ ο Χεζόνια πρόσθεσε 19, όμως δεν ήταν αρκετοί για να αποτρέψουν την «ερυθρόλευκη» επιστροφή.

Τα δεκάλεπτα: 19-26, 46-44, 59-65, 92-85.

ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ: Γουόκαπ 10 (2), Γουόρντ 7 (1), Βεζένκοφ 12 (1), Παπανικολάου, Ντόρσεϊ 1, Πίτερς 16 (1), Μιλουτίνοφ 8, Τζόζεφ 5 (1), Χολ 4, ΜακΚίσικ 5 (1), Τζόουνς 4, Φουρνιέ 20 (3)

ΡΕΑΛ ΜΑΔΡΙΤΗΣ: Λάιλις 24 (5), Αμπάλντε 9 (3), Καμπάσο 5, Οκέκε, Προσίντα, Χεζόνια 19 (2), Μαλεντόν 8 (1), Αλμάνσα, Ντεκ 4, Γιουλ 3 (1), Φελίς 13 (1).

• Οι Πειραιώτες μετά την κατάκτηση της ευρωπαϊκής διοργάνωσης κατάφεραν να εξασφαλίσουν ένα πολύ μεγάλο ποσό, βάζοντας στα ταμεία τους 2.400.000 ευρώ.



ΤΟ 4ο, ΜΕ ΤΟ ΕΤΣΙ ΚΑΙ ΤΟ ΘΕΛΩ!

Ο ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ ΑΝ ΚΑΙ ΤΑ ΒΡΗΚΕ ΣΚΟΥΡΑ ΚΑΤΑΦΕΡΕ ΝΑ ΚΕΡΔΙΣΕΙ ΤΗ ΡΕΑΛ ΜΑΔΡΙΤΗΣ ΚΑΙ ΝΑ ΚΑΤΑΚΤΗΣΕΙ ΤΟ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ

ΧΟΡΗΓΟΙ ΑΠΟΣΤΟΛΗΣ

apc
AUDIT TAX ADVISORY

SEPAGA

ACR4U



ΤΟ SUPER SPORT ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ
ΜΕ ΤΟΝ ΔΗΜΗΤΡΗ ΓΑΒΡΙΗΛ